

6. Макаров, А. В. Компетентностно-ориентированные образовательные программы вуза : учеб. пособие / А. В. Макаров, Ю. С. Перфильев, В. Т. Федин. – Минск : РИВШ, 2011. – 116 с.

7. Макаров, А. В. Проектирование и реализация стандартов высшего образования / А. В. Макаров, В. Т. Федин. – Минск : РИВШ, 2013. – 316 с.

8. Макет образовательного стандарта высшего образования второй ступени (магистратуры) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.nihe.bsu.by/index.php/ru/norm-doc>. – Дата доступа : 12.11.2015.

9. Макет образовательного стандарта высшего образования первой ступени [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.nihe.bsu.by/index.php/ru/norm-doc>. – Дата доступа : 12.11.2015.

10. Федин, В. Т. Диагностирование компетенций выпускников вузов : учеб.-метод. пособие / В. Т. Федин ; под ред. А. В. Макарова ; М-во образования Респ. Беларусь, Респ. ин-т высш. шк. – Минск : РИВШ, 2008. – 100 с.

**П. И. Бондарь,**

*профессор кафедры методологии гуманитарных наук,  
доктор исторических наук, профессор*

## **КОМПЕТЕНТНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ: СТРУКТУРА И СПЕЦИФИКА**

*Структура* личностно-профессиональной компетентности специалиста сферы культуры включает совокупность *качеств, принципов, норм, мотивов поведения и результатов*. Ее фундаментальные критерии – качество теоретических и прикладных знаний, навыков и умений; научно мотивированное, реалистичное восприятие действительности; адаптивность к интересам общества, вызовам и угрозам глобализации; творческий потенциал; идейная убежденность и патриотизм; компетентное и ответственное исполнение ролевых функций в социуме; информационно-коммуникативная культура.

Компетентность специалиста – результат учебно-воспитательного процесса в вузе и самообразования, перманентного воздействия социально-культурной среды. В целесообразно организованном социуме и инновационном по содержанию учебно-познавательном процессе успешно формируются профессиональный облик специалиста, его ценностные ориентации по отношению к «своей» политической системе и миро-

вым процессам, позитивные свойства, определяющие успешную трудовую деятельность и благополучие в жизни.

Коллектив БГУКИ располагает богатым и поучительным опытом подготовки кадров, востребованных нашим обществом в условиях модернизации. Как свидетельствует научно-педагогическая практика, *приоритетными направлениями* формирования профессиональных и личностных компетенций специалиста являются:

- приобщение к современным знаниям о человеке и обществе, достижениях, проблемах и противоречиях цивилизации XXI века;

- комплексное развитие способностей последовательно реализовать идеологию и политику государства в сфере культуры, национальные интересы и задачи;

- усвоение гуманных технологий культурно-воспитательного влияния на общественное сознание и поведение;

- овладение устойчивыми навыками творчески-созидательной деятельности, конструктивного взаимодействия с институтами государства и гражданского общества;

- генерирование и внедрение новаторских технологий учебно-воспитательного процесса.

Определяющее влияние на формирование компетенций специалиста оказывают *гуманитарные и специальные дисциплины*. Для их успешного преподавания необходимы благоприятные условия:

высококвалифицированные кадры; обновленные учебные программы с учетом специфики вуза; экспериментально апробированные средства обучения и воспитания; инновационные технологии, включая учебно-методические комплексы; освоение рейтинговой системы контроля усвоенных студентами знаний; непрерывная диагностика качества их самообразования; благодатный материально-технический базис для реализации новаторских планов и инициатив.

На первое место уместно поставить *учебные программы*, рекомендованные Министерством образования. Они требуют тщательной корректировки с учетом подготовки кадров культуры:

- фокусирования внимания на особенностях, динамике и проблемах национальной культуры в условиях демократического транзита общества;

– ценностно-мотивационной специфики белорусской модели развития;

– практико-профессиональной направленности образования и воспитания;

– позиционирования способов противодействия суррогатам массовой культуры, девальвации культурно-национальной идентичности в условиях глобализации, интенсивного распространения либеральных ценностей и стереотипов.

К примеру, скорректированная в БГУКИ программа по интегрированному модулю «Политология» соответствует императивам интеграции гуманитарных дисциплин, повышения качества профессиональной подготовки и гражданско-патриотического воспитания студентов. Ее *цель* – комплексное научно-методическое, информационно-аналитическое, наглядно-графическое и диагностическое обеспечение усвоения студентами:

– систематизированных знаний о политике и идеологии нашего государства, их функциональных и причинно-следственных взаимосвязей с общечеловеческими ценностями и национальной культурой, экономикой, правом, моралью, наукой, образованием;

– характерных свойств и результатов социально-политических изменений в стране и других постсоветских обществах;

– ключевых концептов, понятий (категорий) политологии, открытых ею закономерностей;

– инновационных способов самостоятельной учебно-познавательной деятельности, обогащающей личностно-профессиональную компетентность;

– демократических норм политико-идеологических отношений и действий.

*Особенности программы:*

– корректировка структуры и содержания политического образования в связи с сокращением аудиторных часов на изучение учебных курсов «Политология» и «Основы идеологии белорусского государства»;

– актуализация тематики лекций и семинаров с ориентацией на интересы модернизации общества, объективные взаимосвязи культуры с государственной политикой и идеологией;

– направленность учебно-познавательного процесса на приоритеты социально-культурной практики, уяснение ее роли в идеологическом механизме политической системы Республики Беларусь;

– мировоззренческая нацеленность на освоение студентами духовных ценностей реформируемого общества и постиндустриальной эпохи;

– фокусирование внимания на технологиях стимулирования творческого мышления, самостоятельного познания наук о человеке и обществе;

– применение нетрадиционных, экспериментально апробированных методов и форм диагностики политической культуры.

Программа состоит из трех органично взаимосвязанных сегментов – *теоретического, практического и контроля качества учебно-познавательной деятельности студентов*. Предназначение первого и третьего – обеспечить эффективное усвоение знаний о политике, воспитательно-мировоззренческого и инструментально-преобразующего потенциала идеологии государства. Основополагающая задача второго сегмента детерминирована национальными условиями профессиональной деятельности специалиста сферы культуры. Его ключевой вектор – на базе демократических норм планомерно и непрерывно формировать гражданские и профессиональные качества специалиста, адаптивного к государственным интересам, вызовам, угрозам и рискам глобализации.

Структура и содержание программы подчинены развитию интеллектуально-творческих способностей, умений и навыков кадров культуры в осмыслении, аргументации и объяснении действительности – геополитических процессов, тенденций и проблем духовной сферы; особенностей постиндустриальной цивилизации; закономерностей и перспектив цивилизованных изменений на постсоветском пространстве; влияния политики и идеологии государства на имидж Беларуси, ее культурную трансформацию.

*Ценностный вектор программы* – обогащение демократической культуры личности, включающей основополагающие компетенции и качества: компетентность в профессии и политике; научно аргументированное объяснение социально-политических процессов; гражданственность и патриотизм; конструктивное политическое участие; творчески-продуктивное мышление; владение методами самообразования; коммуникабельность и толерантность.

Предложены апробированные *технологии реализации программы*. Их спектр многогранен – проблемное изложение лек-

ционного материала, наглядно-графическое структурирование лекций, тестовая диагностика качества знаний; политические дискуссии; выполнение микроисследований; подготовка творческих сообщений, рефератов; участие в научно-практических конференциях; использование компьютерных средств; анализ политической информации; имитационные деловые игры; проектирование и решение творческих задач; виртуальный диалог с учеными и политиками.

В качестве концептуально-технологического инструмента формирования личностно-профессиональной компетентности специалиста сферы культуры нами используется электронный и изданный в форме пособия студентам *учебно-методический комплекс* (УМК). Его основополагающие критерии соответствия запросам студентов следующие:

- соответствие структуры и содержания требованиям государственного образовательного стандарта;
- новизна и системная экспериментальная проверка предлагаемых технологий образования и воспитания студентов;
- демократический ценностно-мировоззренческий потенциал;
- наличие совокупности методических материалов: авторских лекций в доступной для восприятия наглядно-структурированной форме;
- лаконичные рекомендации и советы студентам, информационно-аналитические, справочные, диагностические разработки;
- соответствие содержания преподавания достижениям мировой науки;
- информативность, неразрывно связанная с общественно-политическими преобразованиями и культурной жизнью Республики Беларусь.

Опыт социально-гуманитарного образования в БГУКИ подтверждает актуальность реализуемой в вузе *Модели формирования личностно-профессиональных компетенций специалиста сферы культуры*.

Социально-прикладное значение модели заключается в том, что выпускники нашего учебного заведения оказывают непосредственное влияние на претворение в жизнь государственной культурной политики. Их мировоззрение, духовно-нравственные и профессиональные качества – существенный фактор привлекательного имиджа национальной культуры, ус-

тойчивого социально-экономического развития страны, успешных преобразований в обществе и благополучия граждан.

Совершенствование гуманитарного и специального образования студентов БГУКИ направлено на *повышение качества* их профессиональной подготовки и гражданско-патриотического воспитания. Этому ценностно-творческому вектору нет альтернативы. Суть его – в инновационном обеспечении социализации специалиста, соответствующего запросам общества, способного осознанно, компетентно и эффективно трудиться, качественно реализовать национально-государственные интересы, высокое общественное предназначение.

**С. Л. Шпарло**, *начальник*  
*учебно-методического отдела*

## **РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ СТАНДАРТЕ ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ «БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Повышение качества всегда являлось одной из наиболее важных задач, стоящих перед системой высшего образования. Решение этой задачи напрямую связано с подготовкой высококвалифицированных специалистов с высшим образованием. Сегодня важнейшими требованиями рынка труда являются способность к инновационной деятельности, умение трансформировать информацию в новые знания и находить им практическое применение. Важнейшим фактором признания компетентностного подхода является перенос акцентов от содержания к результатам, от знаний к развитию личности [4, с. 33–34].

Внедрение компетентностного подхода в образовательный процесс в Республике Беларусь началось с разработки образовательных стандартов высшего образования второго поколения 2008 г. При разработке компетентностной модели белорусских стандартов нового поколения были учтены принципы и опыт Болонского процесса. В частности, в белорусских стандартах был использован опыт проекта TUNING по проектированию результатов обучения в терминах универсальных и предметно-специализированных компетенций [3, с. 24].

Основными понятиями компетентностного подхода являются компетенция и компетентность. Компетенция – это обоб-