

Святкавалі разам

У Дзяржаўным музеі гісторыі беларускай літаратуры прайшло традыцыйнае свята “Беларуска-нямецкія Каляды”, падрыхтаванае пры ўдзеле Інстытута нямецкіх даследаванняў і Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў.

“Беларуска-нямецкія Каляды” ладзяцца на базе музея ўжо трэці год. Свята хутка знайшло прыхільнікаў у асяроддзі студэнцкай моладзі, якая вывучае народныя традыцыі і культуру Германіі. Моладзь бярэ і актыўны ўдзел у падрыхтоўцы святочнай праграмы. Гэтым разам гасцей сустракалі проста ў холе музея вясёлыя калядоўшчыкі з універсітэта культуры і мастацтваў. Хаця свята афіцыйна вылучана як беларуска-нямецкае, але распачалі яго... цыганкі. Безумоўна, у якасці калядных персанажаў. Можна спрачацца пра тое, наколькі традыцыйным з’яўляецца цыганскі касцюм у асяроддзі калядоўшчыкаў. Але вясёлыя варожбы і гульні, якія прапанавалі публіцы студэнткі-“цыганачкі”, выглядалі цалкам арганічна ў кантэксце беларускага антуражу свята з мядзведзем, казой і зоркай на шапце.



З прывітальнымі словамі да прысутных звярнуліся пасол Федэратыўнай Рэспублікі Германія ў Беларусі Крыстаф Вайль і дырэктар Дзяржаўнага музея гісторыі беларускай літаратуры Лідзія Макарэвіч. І адразу ж “слова” было перададзена... Дзеду Марозу, які з’яўляецца самым папулярным калядным персанажам у Беларусі. Уручэнне падарункаў прысутным змянілася цікавай і надта пазнавальнай віктарынай, у якой удзельнікам (іх падзялілі на тры каманды) трэба было ведаць не толькі ад-

паведныя традыцыі беларускага і нямецкага народаў, не толькі “навагоднія” і “калядныя” творы літаратуры, мастацтва, музычнай класікі, але і абавязкова беларускую і нямецкую мовы, бо пытанні гучалі менавіта на іх. Беларускі бард Аляксей Жбанаў правёў своеасаблівы майстар-клас па выкананні калядных песень беларусаў.

Нямецкія арганізатары свята паказалі гасцям стары і добры калядны фільм “Абед у адзіноце”, які, нягледзячы на сумную назву, аказаўся вясёлай кароткамет-

ражнай камедыяй. А яшчэ нашы сябры наладзілі частаванне гарбатай і каляднымі нямецкімі прысмакамі. Пры гэтым пірагі і печыва былі прыгатаваны не толькі ў Мінску, але і ў самой Германіі — спецыяльна для мерапрыемства.

Яркім акцэнтам вечарыны стала падвядзенне вынікаў вясёлай фотавыстаўкі, у якой мог узяць удзел кожны, хто пажадае. Усе тры галоўныя прызы дасталіся нашым маладым суайчыннікам. Пэўна, дзеля таго, каб найбольш поўна і ярка данесці да глядачоў дух і атмасферу Каляд, трэба быць маладым, вясёлым, бестурботным. Завершылася ж свята ў музеі спяваннем вядомай каляднай песні “Ціхая ноч” (музыка Франца Грубера, словы Ёзафа Мора) у беларускім перакладзе.

На здымку: дырэктар Інстытута нямецкіх даследаванняў Уладзімір Ціханаў, бард Аляксей Жбанаў, дырэктар Дзяржаўнага музея гісторыі беларускай літаратуры Лідзія Макарэвіч, загадчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят БДУКІМ Пётр Гуд.