

Знакомство

Там, где летают клоуны

Он родился в Минске, но живет в деревне. Возвращаться в город не собирается...

Свою тему художник Александр Салтавец нашел не сразу. Долгое время увлекался пейзажами, которые, кстати, иногда пишет и сейчас. Но с некоторых пор главными героями его произведений стали летающие клоуны, средневековые скоморохи и музыканты; птицеловы и даже... привидения. В эти дни картины художника-сказочника можно увидеть в столичной галерее «Университет культуры».

— Днем преподаю в Гресской детской школе искусств, — говорит мастер кисти. — В свободное время пишу полотна. Рад, что нашел свой



фото Сергея ПОЖОГИ

стиль. Меня уже узнают искусствоведы. В городской суете столько сделать не успел бы. Люблю сельскую тишину, возможность побыть наедине с собой. Думаю, эта неспешность и помогла сконцентрироваться на главном деле моей жизни. Рад, что меня поддерживает жена Наталья. Она мой первый зритель.

Художник Александр Салтавец

Работы Александра хранятся в коллекциях в Италии, Канаде, США, других странах. На счету художника более десяти персональных выставок. В галерее «Университет культуры» его работы будут экспонироваться до 13 ноября.

Алла КАЗАКОВА