

ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Обосновывается новый подход к пониманию сущности и содержания досуговой деятельности школьника, признанию ее как сложной социально-педагогической системы, обладающей обширным потенциалом форм, методов и средств, направляющих и корректирующих процесс личностного развития.

С точки зрения позитивного воздействия на эмоциональное развитие ребенка автор определяет психолого-педагогические компоненты досуга младшего школьника, которые выступают основанием для организации положительного эмоционального развития.

Современные преобразования в социально-культурной сфере вызвали изменения в понимании сущности и содержания досуговой деятельности, а также осуществлении деятельности досуговых учреждений. Так, их главными задачами становятся создание механизмов социальной и психологической стабилизации и адаптации ребенка, предоставление ему возможности творческой деятельности, а главное – формирование социальной и культурной среды, защищающей от негативного воздействия, которым чревата социальная, экономическая и экологическая ситуация в современном обществе.

Сегодня досуговая деятельность преимущественно рассматривается как средство развития личности (Е.П.Бодренкова, В.Г.Бочарова, Е.И.Добринская, Е.М.Могалюк, Н.В.Самерсова и др.), как условие реабилитации и адаптации детей с ограниченными возможностями (Т.А.Зрелова, С.Б.Мойсейчук и др.), как фактор социально-педагогического коррекционного влияния (Г.Ф.Бедулина, А.А.Корбут и др.). Вместе с тем, предполагая свободу выбора разнообразных форм и видов деятельности ребенка, основываясь на учете его интересов, потребностей и пожеланий, досуговая деятельность младшего школьника обеспечивает ему накопление позитивных эмоциональных переживаний, создает благоприятные условия для совершенствования его эмоциональной сферы, способствует благотворному влиянию на процесс индивидуального развития ребенка.

Слово “досуг” в русском языке появилось в XV в. [1, с.73], современное значение приобрело в XIX в., когда его начали рассматривать как свободное от работы (основного занятия) время. Тенденции развития социальных и экономических процессов на рубеже XX и XXI вв. свидетельствуют, что объем этого времени неуклонно возрастает и влечет за собой проблему его использования как “серьезного” фактора в социальном и личностном развитии (М.А.Ариарский, Я.Д.Григорович, А.Д.Жарков, Л.И.Козловская, Дж.Робинсон, Э.В.Соколов, В.Е.Триодин и др.). В трудах отечественных и зарубежных исследователей с достаточной широтой раскрывается сущность досуга как социально-педагогической категории, отражающей деятельность человека в свободное время и обеспечивающей его рекреацию и дальнейшее духовное и физическое развитие. В зависимости от концептуальных позиций можно выделить три основных значения досуга: как синоним свободного времени (его часть), как синоним нерабочей (свободной) деятельности, как синоним состояния и психологического переживания человека в определенный момент [2, с. 23]. Наиболее адекватным для раскрытия проблемы нашего исследования является синтезирующий подход к пониманию досуга как многообразной свободной деятельности, насыщенной эмоциональными переживаниями субъекта, в рамках которой гармонично осуществляется взаимосвязь когнитивного, эмоционально-волевого и деятельностного развития личности.

В многочисленных современных исследованиях досуговедов детский досуг рассматривается как эффективное средство развития личности на различных этапах ее взросления. Принимая общую широкую позицию авторов о досуге как времени, свободном от обязательных учебных занятий, мы отмечаем, что с точки зрения досуговой деятельности как фактора развития личности, положенного в основу нашего исследования, досуг – это более узкое понятие, включающее различные активные формы деятельности ребенка и направленные на его самовыражение и саморазвитие. При этом социально-педагогическая ценность досуга младшего школьника

определяется пониманием его как общественно-исторической категории, которая предполагает наличие таких параметров, как величина (объем), структура и содержание. Временные рамки (объем) досуга младшего школьника сопоставимы с объемом учебного времени, а в связи с повышением интенсификации учебного процесса сегодня они имеют тенденцию к расширению, что закреплено введением пятидневной рабочей недели в начальной школе.

Содержательный аспект досуга младшего школьника определяется его многочисленными функциями и получает различное наполнение в зависимости от особенностей каждого структурного элемента. Так, с точки зрения эмоционального развития определяющее значение имеют те виды, которые обеспечивают стимулирование духовной деятельности личности через ее общение с художественными образами, запечатленными в изобразительной деятельности, игре, драматизации и др. Каждый из них (видов деятельности) практически всегда сопровождается ощущением и фиксацией в сознании ребенка чувства психологического удовлетворения, комфорта, радостного возбуждения. Возникающие при этом переживания преимущественно носят мажорную, позитивно окрашенную тональность. Этот феномен дает основание видеть в целенаправленной организации досуговой деятельности школьников средство эффективного влияния на их эмоциональное развитие.

Таким образом, можно утверждать, что досуг младшего школьника – это широкое пространство и время его жизнедеятельности за пределами учебной работы, содержание которой составляют многочисленные направления и виды духовно-творческой деятельности.

Досуг по своей сути является благоприятной почвой для прохождения детьми всех этапов социализации как необходимого условия развития личности (Б.А.Титов), так как досуговая деятельность – это деятельность, главная цель которой состоит в изменении самого субъекта, а не в достижении ее результата, насыщенность же ее различными вариантами и элементами художественно-творческого процесса значительно повышает способность удовлетворять многочисленные потребности этого возраста в познании, оценивании, эстетическом переживании, творчестве, сотворческом общении и др.

Социальная и индивидуальная ценность досуга стремительно возрастает и, по мнению психологов, педагогов, социальных работников, приобретает более высокую регуляторную ценность, чем школа. Досуговая деятельность как пространство самоактуализации личности, которое ребенок выбирает по собственному вкусу, исходя из личностных потребностей, восполняет то, что он недополучил дома, в школе, во дворе, способствует его социальной интеграции, повышению личностной самооценки и созданию благоприятного психологического фона развития. Как подчеркивается в Концепции воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, внешкольные учреждения воспитания и образования призваны обеспечить не только равный доступ детей и молодежи к разным отраслям свободной творческой деятельности, но и дать реальные и дифференцированные возможности для их физического и духовного развития, оптимальной самореализации каждого ребенка [3].

Досуговая деятельность должна соответствовать протеканию процессов развития младшего школьника. П.М.Якобсон отмечал, что для младшего школьного возраста характерна высокая эмоционально-информационная насыщенность познавательных процессов, при которых восприятие, воображение, память, мышление реализуются в сознании ребенка через яркие эмоционально окрашенные образы, имеющие для него личностную значимость и позволяющие выразить внутреннее целостное системное отношение к воспринимаемому явлению [4]. А досуговая деятельность, протекающая в свободно избранных условиях, формах и направлениях, всегда связана с яркими, положительными переживаниями, среди которых доминирующими являются чувства удовольствия и наслаждения, что дает объективное основание для целенаправленного использования досуговых занятий в качестве средства коррекции эмоционального развития младших школьников, не нарушая при этом естественной логики их развития.

Выступая равноценным с учебой по значимости в развитии личности младшего школьника, досуг в то же время имеет свои преимущества в развивающем воздействии на субъекта. Прежде всего благодаря широте содержания и многообразию форм и средств досуговой деятельности он обеспечивает ребенку наличие ярко выраженных физиологических, психологических и социальных аспектов личностного развития, а предпочтение в их выборе преимущественно базируется на стремлении личности сохранить благоприятное психофизиологическое самочувствие. Поэтому досуговая деятельность органичнее по сравнению с учебной отражает

целостный процесс личностного становления младшего школьника, создавая при этом позитивную эмоциональную атмосферу.

Еще одно преимущество характеризуется тем, что в отличие от учебного процесса ребенок находится в знакомой ему по дошкольному возрасту и комфортной ситуации. Это повышает его уверенность в действиях, стимулирует самостоятельный поиск решений. В то же время ситуации, при которых по каким-либо причинам невозможно добиться поставленных целей, не рассматриваются ребенком как необратимые: в досуге всегда есть возможности возвращения к намеченному ранее, изменения путей его достижения, компенсации неудовлетворенности в одной из форм деятельности участием в другой и т.д. Поэтому досуговая деятельность всегда сохраняет позитивный эмоциональный фон, к чему стремится каждый здоровый человек.

Немаловажным в досуговой деятельности является наличие множества ситуаций, позволяющих добиться самоутверждения, саморазвития и самоуважения через свободно выбранную ребенком деятельность. При этом она стимулирует формирование у него позитивной Я-концепции, обеспечивает удовлетворение гедонистических потребностей в хорошем настроении и персональном удовольствии, что в совокупности создает дополнительные условия для расширения позитивного эмоционального опыта.

Таким образом, сущность досуга младшего школьника с точки зрения позитивного воздействия на его эмоциональное развитие характеризуют такие психолого-педагогические компоненты, как мотивация удовольствия, выраженная через групповой или индивидуальный интерес и составляющая эмоциональную основу поведения личности; произвольность установления правил, что обеспечивает высокую степень вариативности форм досуговой деятельности и эмоциональное насыщение через свободу выбора; возможность самостоятельно прерывать те формы досуговой деятельности, которые перестают отвечать мотивации удовольствия ребенка, и выбирать новые, адекватные эмоциональному состоянию школьника; преобладание эмоциональной значимости процесса досуговой деятельности над ее конечным результатом. Согласно выделенным компонентам, все формы досуговой деятельности младшего школьника могут быть эффективно использованы в регуляции его эмоционального развития.

Досуговая деятельность младшего школьника является пространством для удовлетворения его обширных когнитивных, коммуникативных, преобразовательных, аксиологических и художественно-творческих устремлений. Являясь сферой свободного выбора ребенка, она предполагает произвольность установления правил, возможность самостоятельно изменять те формы деятельности, которые перестали его удовлетворять, обеспечивает преобладание у детей эмоциональной значимости процесса деятельности над ее конечным результатом и в целом создает общую мотивацию радости, что способствует формированию позитивного эмоционального опыта ребенка.

1. *Культурно-досуговая деятельность: учеб. / науч. ред. А.Д.Жарков, В.М.Чижиков. – М.: Моск. гос. ун-т культуры, 1998. – 461 с.*

2. *Киселева, Т.Г. Основы социально-культурной деятельности: учеб. пособие / Т.Г.Киселева, Ю.Д.Красильников; Рос. акад. образования, Центр соц. педагогики, Моск. гос. ун-т культуры. – М.: Моск. гос. ун-т культуры, 1995. – 136 с.*

3. *Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. – 2000. – № 4. – С. 10–19.*

4. *Якобсон, П.М. Психология чувств и мотивации: избр психол тр. / П.М.Якобсон; Моск. психол. соц. ин-т.– М.: Моск. психол.-соц. ин-т; Воронеж: НПО “МОДЕК”, 1998. – 304 с.*