

## ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ СРЕДЫ НА НЕВЕРБАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ ЛЮДЕЙ

Австралийский специалист по "языку телодвижений" А. Пиз утверждает, что с помощью слов передается только 7 % информации, звуковых средств (включая тон голоса, интонацию и т. п.) - 38 %, а мимика, жесты, позы передают - 55 % [5].

Самым разнообразным из невербальных видов общения являются жесты.

Жест (от лат. *gestus* — движение тела) — некоторое действие или движение человеческого тела или его части, имеющее определённое значение или смысл, то есть являющееся знаком или символом [2]. Существуют различные классификации жестов. Так жесты могут быть ритуальными и эмоциональными. Эмоциональные жесты (их еще называют экспрессивными или модальными) выражают чувства в общении людей, усиливая значение сказанного. Известный русский государственный деятель начала XIX века М. М. Сперанский говорил: «Рука только тогда должна действовать, когда нужно дополнять понятия. Холодный разум не имеет права к ней прикасаться, рука может двигаться тогда только, когда ударит в нее сердце» [7].

Ритуальные жесты можно разделить по времени на две культурные стадии: жесты Средневековья и Нового времени [1].

Некоторые ритуальные жесты Средневековья сохранились и сейчас. Они показывают, что два человека находятся в некоей сцепке, их связь сложно нарушить. Так, при официальном публичном общении многие политические деятели, подчеркивая тесные контакты, обмениваются рукопожатиями, объятиями и поцелуями (поцелуи Л. И. Брежнева с соратниками — это знак абсолютного доверия) [7]. Жесты нового времени сформировались относительно недавно и продолжают появляться под влиянием различных факторов. Одним из таких факторов является компьютеризация.

Компьютеризация – широкое внедрение ЭВМ (компьютеров) в различные сферы человеческой деятельности (например, для управления технологией, транспортом, энергетическими и другими производственными процессами; проектирования сложных объектов; планирования, учета и обработки статистических данных, организационно-административного управления; проведения научных исследований, обучения, диагностирования и т. д.) [4].

К позитивным личностными преобразованиям вследствие данного процесса можно отнести следующие:

- усиление интеллекта человека за счет вовлечения его в решение более сложных задач в условиях компьютеризации;
- развитие логического, прогностического и оперативного мышления, обусловленное тем, что, готовя предварительно задачу для компьютера, пользователь вначале логически продумывает ее, составляет ее алгоритм и тем в определенной мере прогнозирует процесс ее решения, которое осуществляется затем оперативно во взаимодействии с компьютером.
- развитие у пользователей адекватной специализации познавательных процессов – восприятия, мышления, памяти, формирования специализированной по предметному содержанию деловой мотивации применения компьютера для решения профессиональных задач, включая появление престижных, статусных, экономических и других сопутствующих мотивов, подкрепляющих деловую мотивацию.

И в результате объемной и постоянной работы с компьютером происходит чрезмерная специализация познавательных процессов [6]. А компьютерные явления (термины, поведенческие реакции) проникают в повседневную жизнь. К примеру, крылатым стало выражение «Контроль зед»(ctrl+z), означающее крайнее сожаление субъекта о совершенном в реальности действии.

Справедливо это и для жестов. Так, под влиянием компьютеризации возникли следующие жесты: «работа с клавиатурой» (употребляется обычно

с выражением «напишешь мне», или иллюстрирует готовность объекта к работе с компьютером), иллюстрирование работы джойстика (применяется в случае желаниа объекта перенести функции компьютерного оборудования на реальные события) и другие.

С развитие touch-технологий «компьютерные » жесты даже обрели под собой юридическую форму. Например, любой набор персонализированных жестов для управления Kinect запатентован компанией Samsung, а «тыкание» (flicking) ручкой куда-нибудь является собственностью компании Microsoft.

Такие жесты подходят под несколько уже существующих классификаций. К примеру, классификацию Н. И. Смирновой, которая выделяет коммуникативные жесты, описательно-изобразительные жесты, модальные жесты. Здесь компьютерные жесты являются описательно-изобразительными. В общеиспользуемой классификации такие жесты являются иллюстративными [3].

Таким образом, мы видим явное влияние компьютерной среды на невербальное общение людей. Однако выделять данные жесты в отдельную категорию не рационально.

---

1. Виды жестов // Молодежь России и Беларуси: вчера, сегодня, завтра [Электронный ресурс] – 2010. – Режим доступа : [http://molodezh-belarusi.ru/JESTY\\_I\\_IN\\_FUNKCIONALNOE\\_NAZNACHENIE/VIDY\\_JESTOV/](http://molodezh-belarusi.ru/JESTY_I_IN_FUNKCIONALNOE_NAZNACHENIE/VIDY_JESTOV/) – Дата доступа : 15.04.2013.

2. Жест / Википедия: Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа : <http://ru.wikipedia.org/wiki/Жест> – Дата доступа : 25.04.2013.

3. Жесты: попытка обобщения и классификации // HR-Сообщество и публикации «HR-Portal» [Электронный ресурс] – 2008. – Режим доступа : <http://www.hr-portal.ru/article/zhesty-popytka-obobshcheniya-i-klassifikacii>. – Дата доступа : 19.04.2013.

4. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка / С. А. Кузнецов. – СПб. : Норинт, 2000. – 720с.
5. Пиз, А. Язык телодвижений / А. Пиз. – Н.Новгород : Ай-Кью, 1994. – 13 с.
6. Плюсы и минусы тотальной компьютеризации : материалы конф. «Высокие технологии и современная цивилизация», Москва, 2005 г./ Г.Б. Жданов – М., 2005.
7. Язык, психология и значение жестов // Журнал «Консультант стиля» [Электронный ресурс] – 2012. – Режим доступа : <http://www.styleadvisor.ru/samorazvitie/obshenie-s-lyudmi/38.html>. – Дата доступа : 16.04.2013.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ