

БЛОГ – ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

На современном этапе развития общества все популярнее становится ведение различных блогов и дневников – это одно из сравнительно молодых направлений в развитии Интернета.

Слово blog (блог) появилось на свет в декабре 1997 года. Йорн Баргер предложил называть «интернет-дневник» кратко – weblog от английского словосочетания logging the web – «записывая события Сети». Слово прижилось, но в апреле 1999 года стало короче на две буквы: Питер Мерхольц, автор веблога Peterme.com, расщепил неологизм надвое. Получилось выражение we blog – «мы делаем блог». С тех пор блог стал устоявшимся определением для интернет-дневника. В 2004 году самый полный англоязычный словарь Merriam-Webster назвал «блог» – сетевой дневник – словом года [3].

Но еще до изобретения термина люди делали блоги, не зная, как назовут плоды своего труда. Первым блогом считается страница Тима Бернерса-Ли, где он, начиная с 1992 г., публиковал новости. Более широкое распространение блоги получили с 1996 г. В августе 1999 г. компьютерная компания Pyra Labs из Сан-Франциско открыла сайт Blogger.com, который стал первой бесплатной блогговой службой [2].

В настоящее время блогом называют веб-сайт, основное содержимое которого — регулярно добавляемые записи, т.е. посты, содержащие текст, изображения или мультимедиа. Для современных блогов характерны недлинные записи временной значимости, отсортированные в обратном хронологическом порядке. Отличия блога от традиционного дневника обуславливаются средой: блоги обычно публичны и предполагают сторонних читателей, которые могут вступить в публичную полемику с автором. В ходе опроса блоггеров Живого журнала, проведенного в 2005 году, были выделены следующие функции блогов, которые актуальны и сегодня: коммуникативная, самопрезентации, развлечения, сплочения и

удержания социальных связей, мемуаров, саморазвития или рефлексии, психотерапевтическая [1].

Блоги можно классифицировать по авторству, тематической направленности и содержащейся в них информации. Часто они посвящены определенным сферам жизни: политика, быт, путешествия, мода, музыка, спорт, кино, WEB, здоровье, психология, фотография и многое другое. По виду мультимедиа блоги разделяют на: текстовые, музыкальные, фотоблоги, артблоги, подкасты, видеоблоги и микроблоги.

На сегодняшний день пользователю предоставлен большой выбор различных блог-платформ: LiveInternet, LiveJournal, Diary.ru, Блоги@mail.ru, Блоги@tut.by, Veon.ru, Blogs.cetki.com, Comby.ru, MyLivePage.ru, Jamango и другие. Выбирая тему для создания своего блога, нужно не только хорошо быть осведомленным в данной области, но и учитывать объемы распространения выбранной тематики.

В Беларуси в сфере культуры на сегодняшний день представлены блоги о театральной жизни, музыке, живописи, литературе, этнографии и фольклоре, архитектуре, истории белорусских городов и деревень, а также путешествиях по интересным и необыкновенным местам нашей страны.

Блоги «Театральный Лягушатник» (www.dramteatr.by), «Частный театр ПРОВИНЦИЯ» (theatreprovincia.blogspot.com), «Театральная Беларусь» (belarus-theatre.net/blog), «Дмитрий Гайдель: о театре, куклах и не только...» (www.dmitrygajdel.blogspot.com), а также видео-блог Натальи Бобковой (natashabobkova.by) освещают вопросы, связанные с работой белорусских драматургов, режиссеров, актеров, театральных художников, композиторов и хореографов. Оповещают о премьерах их спектаклей, творческих вечерах, мастер-классах и других обучающихся проектах, конкурсах и фестивалях. Здесь можно найти отзывы о спектаклях, мысли о современном искусстве обычного зрителя и цитаты великих людей прошлого.

«Этнаграфія Беларусі» (by-ethno.livejournal.com), «Містэрыя Крыві і Глебы» (zmicierbielapol.livejournal.com), «Усё будзе чотка» (

gubka.livejournal.com), «Мечыслаў Ян Супрон» (supron-licvin.livejournal.com), «Глобус Беларусі» (globus-belarusi.livejournal.com) – блогі о беларускай этнаграфіі, гісторыі і традыцыях нашага народа вчэра і сёння, паведаваюць о важных падзеях у гісторыі, актуальных пытаннях і цікавых фактах.

«Zorki Blog» (zorkiblog.by) – сайт, які сабірае дзевнікі беларускіх музыкантаў і тых, хто піша о музыцы. Ён аб'яднае ў сабе многія музыкальныя блогі Беларусі. С яго дапамогай палюбнікі заўсёды ў курсе, што новага адбываецца ў жыцці і творчасці іх любімых музыкантаў, як яны адносяцца к тым ці іншым падзеям. Асабліва цікавым аказаўся блог прадстаўніцы сучаснай бардовай песні Беларусі – Тат'яны Белонагай (bielanohaja.org). У блогу можна пазнаёміцца з ёй творчасцю, апошнімі навінамі з творчасцкага жыцця, прасмотреть галерэю і ведаць, што пішуць у прэсе о нашай беларускай музыцы сёння.

Такая ж следуе адзначыць блогі, прысвечаныя жывапісу, фатаграфіям і сучаснаму мастацтву: «Ася Паплаўская: журналістыка, фота, жыццё» (paplauskaja.net), «Арт-Беларусь» (art-belarus.com), «Цэнтр сучаснага мастацтва» (art-center.by/blog), «Вверх Ногами» (ganulechka.livejournal.com), «Another.by. Другая культура Беларусі» (another.by/blogs) і другія.

Сярод беларускіх благаў лідуючыя пазіцыі займаюць блогі агульнай тэматыкі, якія змяшчаюць аўтарскія тэксты, фатаграфіямі, публікацыямі ў СМІ, такія ж актуальныя і важныя навіны о культуры, гісторыі, палітыцы і сацыяльнай сфера. Яркім прыкладам гэтага з'яўляецца блог беларускага журналіста, паэта і агульнаагульнага дзеяча Глеба Лабоденка (labadzenka.by).

Сёння ні для каго не сакрэт, што блог-тэхналогіямі сталі асабліва папулярныя ў усём свеце. Яны паспяхова канкуруюць са СМІ і ў якасці крыніц інфармацыі і як плошчакі для агульнаагульных дыскусій. Асабліва прастота размешчання матэрыялаў і інтэрактыўнасць зрабілі іх з'яўленнем столь распаўсюджаным з'яўленнем. С дапамогай благаў можна

общаться, рассказывать о важных и интересных событиях в своей жизни, слушать музыку, смотреть видео – всё это, безусловно, помогает не стоять на месте, а развиваться и совершенствоваться культуре разных стран.

В настоящее время, количество блогов по популяризации белорусской культуры представлено в достаточно малом количестве, в основном все блоги находятся на начальном этапе своего развития и ещё малоизвестны. Этому есть вполне логичное объяснение: блоги в Беларуси – это явление относительно молодое и развивающееся.

В блогах сегодня недостаточно полно раскрыты темы посвящённые белорусскому кинематографу, литературе, фотографии и живописи, известным личностям в нашей стране, театральной жизни, народному творчеству, выставкам, хореографическому и музыкальному искусству Беларуси, но эти направления постепенно набирают силы и развиваются. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в ближайшее время следует ожидать дальнейшее развитие блогов посвященных различным тематикам, которое в свою очередь зависит от развития белорусской культуры, ее популяризации, актуальности и новаторства.

1. Волохонский В. Л. Психологические механизмы и основания классификации блогов. Личность и межличностное взаимодействие в сети Internet. Блоги: новая реальность. / Под ред. Волохонского В. Л., Зайцевой Ю. Е., Соколова М. М. – СПб. : Издательство СПбГУ, 2006. – 265 с.

2. История блогов [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://allblog.ru/whatblog_history.htm – Дата доступа : 06.04.2013.

3. Попов А.В. Блоги. Новая сфера влияния / А.В. Попов // [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.rulit.net/books/blogi-novaya-sfera-vliyaniya-read-99711-1.html> – Дата доступа : 06.04.2013.