

2. Гессен, И. В. Архив русской революции: в 22 томах / издатель: Гессен – Берлин : 1921 – 1937 – Т.5 : Архив русской революции / И. В. Гессен. – 1922. – 359 с.

3. Гессен, И. В. Архив русской революции: в 22 томах / издатель: Гессен – Берлин : 1921 – 1937. – Т. 6 : Архив русской революции / И. В. Гессен. – 1922. – 363 с.

4. Егоров, О. А. Отдел осведомления Донского Правительства в 1919 году / О. А. Егоров // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта, 2013. – №6. – С. 103–107.

5. Краснов, П. Н. Атаман: воспоминания / П. Н. Краснов. – Москва : Вагриус, 2006. – 650 с.

6. Лукомский, А. С. Очерки из моей жизни: воспоминания / А. С. Лукомский. – Москва : Айрис-пресс, 2012. – 750 с.

7. Шкуро, А. Г. Записки белого партизана / А. Г. Шкуро – Москва : ПРОЗАиК, 2021. – 283 с.

Деревянченко Д. Д., студент 150 группы
дневной формы обучения
Научный руководитель – Герасимёнок Д. В.,
кандидат культурологии

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НОСТАЛЬГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Туристическая индустрия осознала силу ностальгии и нашла способ использовать эту эмоцию, предложив уникальный вид туризма – ностальгический, который позволяет путешественникам вновь посетить

дом своего детства, школу, в которой они учились, и иные места памяти. Он также предоставляет возможность приобщиться к своему этнокультурному наследию, дает шанс познакомиться с обычаями, традициями и историей предков, углубить понимание и осознание своей национальной идентичности.

Ностальгический туризм уникален и тем, что позволяет путешественникам испытать чувство удивления и восторга от знакомых вещей и воспоминаний. Это своеобразное погружение в привычную обстановку прошлого и, одновременно, открытие нового и захватывающего. Сочетая комфорт обыденного и ощущения неизведанного, ностальгический туризм создает уникальный опыт путешествий, который умиротворяет, но в то же время привлекает интерес.

В ностальгическом туризме путешественники возвращаются в местность, которая им хорошо знакома, но вызывает сентиментальные чувства, что отличается от традиционного туризма, где новые впечатления нередко являются главными аттрактивными факторами. Однако, даже если подобные места не являются неизведанными, они все равно могут преподнести удивление и вызвать восторг при повторном посещении. Именно сочетание знакомого и нового делает ностальгический туризм таким разнообразным и востребованным [3, с. 146].

Беларусь является многонациональной страной, поэтому, как и в других государствах, на территории республики проживает достаточно многообразное население, состоящее из различных этнических групп. Несмотря на то, что белорусы составляют основную часть населения страны, деятельность представителей русской, польской, еврейской и других национальностей нашла яркое отражение в отечественной

истории, культуре и традициях.

Актуальный национальный состав населения Беларуси позволяет выделить несколько основных этнических групп. Белорусы составляют 84,9% граждан республики, русские – 7,5%, поляки – 3,1%. Кроме того, на территории страны проживают украинцы, евреи, армяне, татары, цыгане и т. д. [1]. Все перечисленные группы имели и имеют значимое культурное влияние, уникальные обычаи, традиции и внесли существенный вклад в формирование белорусской государственности.

Так, в древности на территории современной Беларуси проживали балтские и славянские племена. В IX – X веках возникло первое государственное образование – Полоцкое княжество, которое впоследствии стало одним из наиболее могущественных княжеств на Руси. Тем самым, на белорусских землях происходит формирование первых национальных общностей.

С XIV века начавшийся процесс объединения Великого княжества Литовского и Польского королевства постепенно приводит к формированию единого государства – Речи Посполитой. В этот период на территорию Беларуси проникли евреи, немцы, крымские татары и другие народы, которые осуществляли торговые связи и культурный обмен с местным населением. Происходит активное формирование именно национальных групп и сообществ.

В конце XVIII века Беларусь была разделена между Российской и Прусской империями. Присоединение новых территорий лишь способствовало культурному обмену между народами.

В период советской власти на территорию Беларуси приехали люди из разных регионов СССР, что также повлияло на многообразие населения. Формирование советской идеи дружбы народов способствовало развитию межкультурных отношений и будущему

развитию национальных, уже устоявшихся исторически, сообществ и этнографических единиц.

Многообразие этнического состава населения Беларуси является одним из ключевых факторов самобытности отечественной культуры и традиций. Идеи о дружбе, равенстве и общем историческом прошлом, формируют национальную гордость и уважение белорусского народа. Белорусы всегда были приветливы к различным национальностям, этническим группам, конфессиям и культурам, что самым непосредственным образом влияет на развитие туризма на территории страны, в том числе и ностальгического.

К местам, связанным с историей рода, в республику приезжают зарубежные соотечественники, гости из России, США, Польши, Австралии, Казахстана, Латвии, Канады, Эстонии, Германии, Чехии, Великобритании и других стран, где исторически сложилась достаточно многочисленная белорусская диаспора. Такие визиты часто приурочены к традиционным поминальным дням, принятым в нашей культуре, значимым датам [3, с. 146].

Безусловно, возвращение к корням тяготеет к определенным знаковым объектам. Ностальгические туры, разрабатываемые управлениями спорта и туризма областных исполнительных комитетов, ориентированы на тех, чьи родные покинули белорусские земли в XVII – XX столетиях. Подобные путешествия строятся по туристическим маршрутам, проложенным к усадьбам, деревням, храмам, кладбищам и т. п.

Некоторые экскурсионные маршруты направлены конкретно на ностальгическое восприятие туристов. Например, экскурсия по истории евреев города Пинска – *«Пинск – полесский Иерусалим / Пинск еврейский»* – включает посещение Большой синагоги на бывшем Рынке,

улицы Старого города, предместья Каролин, где жили известные еврейские семьи, и мест, связанных с еврейским наследием города. Участники экскурсии узнают о традициях полесских хасидов, посещают гимназию Тарбут, иешиву, школу «Бейс-Агарон», действующую синагогу и мемориал жертвам Холокоста в пинском гетто [4]. В свою очередь, пеший туристический маршрут «*История евреев в Мире*» предусматривает посещение Музея истории и культуры «Мирский посад», здания иешивы, здания синагоги, Дома раввина, еврейские кладбища и т. д.

Стоит упомянуть и иные экскурсионные маршруты как: «*По местам еврейской истории Могилева*» (город Могилев), «*По местечкам Рогачевщины*» (Рогачевский район), «*Витебск – город Марка Шагала*» (город Витебск), «*Тропами Адама Мицкевича*» (Новогрудский район), «*Юность Бен-Иегуды*» (Глубокский район) и др. Все они отражают коллективную память предков и рассказывают на основе материальных памятников культуры о народах, оставивших свой след в белорусской истории и культуре. Нередко маршруты дополняются анимационными программами (например, экскурсия-анимация «*Таки да, это – Бобруйск*») [5].

Прямое влияние на развитие ностальгического туризма в Беларуси оказывают проекты, ориентированные на восстановление многочисленных кладбищ, сохранившихся с давних времен. Нередко по результатам подобных инициатив формируются подробные каталоги с фотографиями надгробий, расшифровкой надписей и точными координатами. Например, по программе «Узел жизни» идет работа по сохранению еврейских кладбищ Минской области [2]. Также для туристов из Европы особый интерес имеют католическое «фарное» кладбище в городе Гродно, еврейское кладбище в агрогородке

Раков, воскресенское (лютеранское) кладбище в городе Могилеве и др.

Таким образом, ностальгический туризм – это уникальный способ путешествовать, который сочетает в себе лучшее из двух миров: комфорт знакомого и новизны. Связывая человека с прошлым через личные или исторические воспоминания, ностальгический туризм вызывает чувство памяти о родных местах, которое побуждает желание исследовать мир. Этот вид путешествий предлагает беспрецедентную возможность приобщиться к истории, культуре и традициям новым и более интересным способом [3, с. 147].

Ностальгический туризм в Беларуси имеет большие перспективы развития. Музеи, памятники, парки, здания, места, связанные с советскими лидерами, знаменитостями и событиями влияют на восприятие данного вида туризма, как одного из ведущих в туристической индустрии.

Вместе с тем, для развития ностальгического туризма в Беларуси необходимо популяризировать отечественное историко-культурное наследие, создавать комфортные условия для посещения музеев, памятных мест и других достопримечательностей. Кроме того, важно организовывать тематические мероприятия и фестивали, которые могут привлечь туристов, интересующихся историей и традициями своего народа. Ностальгический туризм может стать дополнительным источником доходов и, тем самым, способствовать сохранению богатого исторического прошлого Беларуси.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Национальный состав населения Республики Беларусь [Электронный ресурс] // Национальный статистический комитет Республики Беларусь. – Режим доступа: https://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/solialnaya-sfera/naselenie-i-migratsiya/naselenie/statisticheskie-izdaniya/index_18090/. – Дата доступа: 04.02.2024.
2. Ностальгический туризм к могилам предков в Беларуси [Электронный ресурс] // Городская ритуальная служба – ритуальные услуги в Минске. – Режим доступа: <https://ritual.by/articles/nostalgicheskiy-turizm-k-mogilam-predkov-v-belarusi/>. – Дата доступа: 04.02.2024.
3. Савина, Н. В. Ностальгический туризм в Беларуси: практика и перспективы / Н. В. Савина // Материалы ежегодной научной конференции преподавателей и аспирантов университета, 19–20 апреля 2018 г. : в 4 ч. Ч. 4. / отв. ред. Л. А. Тарасевич. – Минск : МГЛУ, 2018. – С. 145–148.
4. Экскурсионно-познавательный туризм [Электронный ресурс] // Пинский горисполком. – Режим доступа: <https://pinsk.gov.by/city/turizm-i-otdykh/vidy-turizma/ekskursionno-poznavatelnyy-turizm.php>. – Дата доступа: 04.02.2024.
5. Экскурсионно-туристические маршруты ностальгического туризма [Электронный ресурс] // Беларусь • факты. – Режим доступа: https://new.mfa.gov.by/kcfinder/upload/portal/files/tourism/nostalgic_tourism_routes.pdf. – Дата доступа: 04.02.2024.