

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ ОБРЯДОВ

Гуд Н.И.

старший преподаватель УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

Обрядность – это неотъемлемая часть духовной культуры народа, затрагивающая общественную и личную жизнь человека. Будучи явлением социальным, она играет большую роль в жизни общества, оказывает определенное воздействие на его сознание, способствует формированию его мировоззренческих, этических и эстетических взглядов [1, с. 84].

Историческая смена общественных формаций, изменение жизненных условий, потребностей и взаимоотношений людей оказывают свое влияние и на развитие обрядов. Как результат изменения действительности обрядность проходит длинный и сложный путь эволюции, на различных этапах она модифицируется, изменяется. Отмирают одни обряды, вступающие в противоречие с мировоззрением людей, трансформируются другие, в которых новое содержание вкладывается в прежние формы выражения, и наконец, рождаются качественно новые обряды, отвечающие потребностям и требованиям новой эпохи.

Попытаемся проследить, когда и в связи с чем возник обряд, какую роль играл он на первоначальном этапе, как изменился и как менялись его функции. Безусловно, нельзя рассматривать обряды и обычаи как случайные пережитки предшествующих эпох. Все они (каким бы странным или дикими они нам ни показались) органически связаны с основами общественного строя, вслед за изменением которого значительно менялись социальный смысл обряда, его назначение и функции. Рассмотрение процесса возникновения и развития обрядов разных эпох, анализ их основных функций способствуют выяснению свойственных им закономерностей, дают ключи для решения актуальной сегодня проблемы становления белорусской народной обрядности.

Обрядность как общественное явление появилось в эпоху первобытного строя, который охватывает очень большой период в истории. Рождение обрядов зависит от материальной жизни общества.

Благодаря труду человека выделился из животного мира. Труд человека начинался с изготовления орудий. Судя по многочисленным раскопкам и исследованиями, это были очень примитивные орудия охоты. Как вид трудовой деятельности охота пробуждала первобытных людей группироваться для совместных действий, ибо труд не был индивидуальным делом того или другого человека, он был построен на сотрудничестве людей и разделении трудовых операций. Следовательно, он имел общественный характер, в процессе которого люди были вынуждены воздействовать друг на друга, что оказывало огромное влияние на развитие их общественного сознания.

Общение людей в свою очередь родило потребность в возникновении членораздельной речи, под влиянием которой совершенствовался

человеческий мозг, человеческое сознание. Однако выработка членораздельной речи – очень длительный во времени процесс, в ходе которого были и другие неязыковые средства общения людей, способные объединить их в процессе трудовой деятельности и заставить действовать совместно в нужном направлении. Одним из таких средств первобытного общения стал обряд.

Обрядность как общественное явление появилось в эпоху первобытного строя, который охватывает очень большой период в истории.

Многочисленные памятники искусства, начиная с эпохи верхнего палеолита, то есть со времени, когда на земле появился *homo sapiens*, свидетельствуют о том, что уже на первой ступени своего развития люди совершали обряды, устраивали пляски в масках. Даже сегодня мы можем видеть сохранившиеся на скалах древние рисунки, в основном изображения животных (мамонтов, бизонов, оленей, лошадей, медведей и других); это легко понять – ведь животная пища была главным средством существования первобытного человека. Эти рисунки – своеобразные памятники искусства, идей и верований прежних народов.

Обряды постоянно развивались от простого к сложному, что было обусловлено множеством факторов. Среди них – разделение труда, развитие духовной жизни. Уже в рабовладельческом обществе усиливается эмоциональная и идейная сторона обрядов, появляются различного рода клятвы, присяги, в которых сконцентрированы моральные требования общества к своим членам, выражен нравственный идеал.

В процессе возникновения и становления обрядов главную роль сыграли потребности человека, материальные и духовные. Условно-символические действия или обряды помогали людям раскрыть связи между явлениями, постичь их взаимообусловленность, и потому в известной степени выступали средством познания и информации, раскрывая ошибки предшественников и указывая правильные пути к достижению конечной цели. Эта форма передачи новому поколению опыта его предшественников предполагала, с одной стороны, закрепление достигнутых успехов, с другой – являлась выражением памяти и уважения к ушедшим и уходящим поколениям.

Таким образом, обрядность как общественное явление возникло на первоначальном этапе развития человеческого общества в эпоху первобытнообщинного строя как своеобразная реакция на жизненные условия, как специфическая форма выражения потребностей, устремлений и чаяний человека, как объективная необходимость передачи новому поколению опыта, накопленного в борьбе за существование предшествующими поколениями, как способ укрепления единства первобытной общины.

С возникновением классового общества обряды приобрели классовое содержание. По мере того как усложнялась общественная жизнь, каждый господствующий класс, осознавая силу эмоционального психологического воздействия обрядов на людей, использовал их в своих целях для укрепления своего могущества, вложив в старые обряды новое содержание. Закреплению

этого содержания способствовали различные религии. Под воздействием новых общественных отношений и новых общественных условий старые обряды постепенно усложнялись, приобретали иной, религиозный, смысл.

Под воздействием новых общественных отношений и новых общественных условий старые обряды постепенно усложнялись, приобретали иной, религиозный, смысл.

Многие обрядовые формы наших древних предков, возникнув на базе человеческой практики, первоначально не имели никакого религиозного направления, и только в процессе дальнейшего развития эти глубоко народные обрядовые действия оказались приуроченными к дням церковных празднеств.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции – новый этап в развитии традиций, праздников и обрядов. В годы Советской власти одновременно шел процесс большой разъяснительной работы против религиозных обрядов и становление новой советской обрядности. Вместо старого быта, создавался новый уклад жизни и процесс этот требовал новых, пролетарских торжеств, новых форм его ознаменования. С 1920-х годов начинается новый исторический этап в развитии и утверждении в жизни советских обрядов. В новых советских обрядах находили свое отражение нормы и принципы новой морали, которая складывалась в процессе революционных преобразований.

Характерной чертой этого периода развития является тяга обрядовых форм к митингам, официально-деловым акциям. С начала 1930 по 1960-й год можно выделить второй период развития социалистической обрядности. Он характеризуется полным отказом от обрядовых форм 1920-х годов и уходом в домашний уклад со сцен клубов и Домов культуры. Начиная с 1960 года начинается третий этап.

Определяющими в нем стали следующие тенденции:

1. поиск новых обрядовых форм, подчеркивающих необычность совершаемого действия;
2. тяга к театрализации обрядового действия [2].

В обрядах этого периода выделяются две тесно взаимодействующие, но различающиеся по ряду признаков структурные части.

Основную социальную функцию выполняет первая, официальная часть обряда – собственно юридический акт (регистрация новорожденного, регистрация брака и др.), фиксирующая (санкционирующая) конкретное событие (вручение паспорта, проводы на пенсию, чествование передовиков на трудовых праздниках и т.д.) [3].

Официальная часть проводилась по заранее разработанному сценарию, где лишь в ограниченных пределах допускалась импровизация. Наибольшую сложность представляла организация второй неофициальной части.

В 1990-е годы, в условиях коренной ломки социальных и экономических структур, которые обусловлены социально-экономическими и политическими трансформациями белорусского общества и республики, которые осуществляются после распада СССР, появились новые черты в

проведении обрядов. Начался новый этап в развитии праздников и обрядов, построенных на культурно-исторических традициях прошлых поколений, и создание на этой основе новых праздничных формообразований.

Итак, рассмотрев происхождение и социальную роль обрядов, его основные элементы мы пришли к выводу, что обряды являются специфической формой воспитательного воздействия на личность. Торжественные шествия, яркие ритуальные элементы и символические действия, величальные песни и соответствующая музыка придают обряду необычность, непохожесть на будничность, повышают восприимчивость, являются своеобразной формой коллективного выражения общественного мнения. Обряды продолжают лучшие народные традиции, выражают преемственность поколений.

1. *Блинова, Г. А.* Социальная роль советских гражданских обрядов / А.Г. Блинова. – М., 1985. – С. 84.

2. *Брудный, В. И.* Обряды вчера и сегодня / В.И. Брудный. – М. – 188 с.

3. *Мелешко, А. А.* Современные гражданские обряды и ритуалы / А.А. Мелешко. – Минск, 1985. – 141 с.