

УДК 316.7-043.5(=161.3):28-054

**МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
МУСУЛЬМАН И БЕЛОРУСОВ**

**Татаревич Марина Александровна**

кандидат культурологии  
директор художественной галереи «Университет культуры»  
Учреждение образования «Белорусский государственный  
университет культуры и искусств»

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются особенности межкультурного взаимодействия мусульман и белорусов в социокультурном пространстве Республики Беларусь, а также основные принципы этнокультурной политики и идеологии в государстве.

**Ключевые слова:** межкультурное взаимодействие, интеграция, этнокультурная политика, плюрализм, мусульмане.

**INTERCULTURAL INTERACTION OF MUSLIMS AND BELARUSIANS**

**Tatarevich Marina Aleksandrovna**

**Abstract:** This article examines the features of intercultural interaction between Muslims and Belarusians in the socio-cultural space of the Republic of Belarus, as well as the basic principles of ethnocultural politics and ideology in the state.

**Key words:** intercultural interaction, integration, ethnocultural policy, pluralism, Muslims.

Ведущим принципом этнокультурной политики Республики Беларусь является культурный плюрализм – толерантность к другим культурам, мирное сосуществование различных этнокультурных традиций в рамках одного государства, не вызывающее межнациональной напряженности и конфликтов. В условиях культурного плюрализма ни одно национальное меньшинство не теряет своей идентичности. Представители одной этнической культуры

воспринимают идеи, ценности, традиции других культур, обогащая свои собственные.

Можно выделить некоторые идеологические принципы, лежащие в основе плюралистической концепции Республики Беларусь. Среди них – соблюдение требований социального равенства и недискриминации, сохранение культурных особенностей этнических групп, внедрение этнических особенностей культуры и быта в национальную культуру, объединение местных групп в единое мультикультурное и гражданское общество.

Республика Беларусь – это не только многонациональное, но и многоконфессиональное государство, в котором переплетаются разные религии и культуры. Важно соседство белорусского государства с другими культурами и национальностями. На современном этапе инноваций, глобального развития и оптимизации межкультурного общения, диалог культур является важнейшим условием прогресса и гармоничного развития страны. Основой межкультурной коммуникации является межкультурная компетенция: способность человека существовать в мультикультурном обществе, добиваться успешного понимания представителей других культур и представителей собственной культуры. Межкультурное общение предполагает культурный обмен, способствует обогащению национальных текстов культур, вступающих в процесс диалога.

На протяжении многих веков мусульманская культурная традиция является органичной частью белорусского культурного пространства. Первыми субъектами мусульманской культуры на белорусских землях были татары. Первое присутствие татар в Великом княжестве литовском историки относят к началу XIV века. Татары служили в армиях князей Гедимина и Витовта. Они пригласили представителей татарской национальности из Золотой Орды и Крыма. Так же часть татарского населения на территории Великого княжества Литовского были военнопленными, а некоторые добровольно переселились на территорию ВКЛ [1]. Сейчас в Республике Беларусь проживают не только представители татарского этноса. Сегодня мусульманская община насчитывает около 27 народов исповедующих ислам. Согласно переписи населения (2019 г.) это более 30 000 человек: азербайджанцы, туркмены, узбеки, казахи, таджики, башкиры, турки, афганцы, чеченцы, аварцы, абхазы и т. д. Если сравнить количество

представителей мусульманской культурной традиции с предыдущими переписями (1999, 2009), то можно отметить увеличение количества татар, азербайджанцев, арабов, осетин, таджиков, туркмен. С учетом того, что количество мигрантов из мусульманских стран с каждым годом растет, вопросы межкультурного взаимодействия мусульман и белорусов являются весьма актуальными в современном обществе.

В процессе межкультурного взаимодействия (аккультурации) мусульман и белорусов культуры выступают в ролях донора (белорусская культура) и реципиента (мусульманская культура). Степень влияния данных культур друг на друга в исторические периоды была разной. Кроме того, носители мусульманской культурной традиции могли полностью принимать ценности белорусского общества, отвергать их или подходить к ним избирательно. Таким образом, успех адаптации к другой культуре зависит от приобретения навыков и поведенческих навыков во всем спектре жизненных ситуаций, присущих другой культуре. Полная адаптация человека к культуре другого человека означает, что все три аспекта общения (когнитивный, аффективный и поведенческий) одновременны, скоординированы и сбалансированы.

Оптимальным результатом межкультурного взаимодействия сегодня считается стратегия интеграции культур, которая в результате образует мультикультурную личность. Стратегия интеграции предусматривает добровольный переход как реципиентами (мусульманами), так и культурными донорами (белорусами). Это связано с позитивной этнической идентичностью и этнической толерантностью. Таким образом, важнейшая цель интеграции носителей мусульманской культурной традиции – долговременная и стабильная адаптация к другой культуре. Результат этого процесса можно рассматривать в двух аспектах: психологическом и социокультурном. Психологическая адаптация – это достижение психологического удовлетворения в контексте донорской культуры. Социокультурная адаптация – умение свободно ориентироваться в новой культуре при реализации всех производственных, творческих и бытовых идей. Особенность интеграции мусульман в том, что она аккумулирует психологическую и социокультурную адаптацию.

Анализируя межкультурное взаимодействие белорусов и мусульман, следует отметить, что, несмотря на различные противоречия, их отношения на

протяжении многих веков характеризовались толерантностью, дружелюбием, взаимным уважением к культурному наследию, правам и обязанностям этих народов. Основы уважения интересов татар были заложены во времена правления князя Витовта, считавшего «равными себе людей всех народов, всех вероисповеданий, лишь бы они были хорошими гражданами» [2]. Согласно истории, белорусские татары действительно были сознательными гражданами Великого княжества Литовского, несмотря на некоторые объективные трудности.

Согласно основным принципам этнокультурной политики Республики Беларусь, мусульмане имеют право сохранять и развивать свою национальную культуру, воспитывать детей в соответствии с национальными культурными традициями, использовать свой родной язык, создавать религиозные объединения и образовательные учреждения для сохранения своей истории и культуры, этнической самобытности и самобытности. Государственная поддержка осуществляется через деятельность Республиканского центра национальных культур, в которой мусульманские общины принимают активное участие. На базе государственных учреждений культуры и образования и общественных объединений национальных общин и религиозных объединений в стране действуют мусульманские образовательные организации в виде клубов и школ выходного дня. Летние мусульманские лагеря организуются в Новогрудке и Минске. Государство способствует строительству и сохранению мечетей в Слониме, Новогрудке, Смиловичах, Видзах, Клецке, Ловчицах, Молодечно и Минске. Государство также оказывает информационную поддержку через печатные СМИ, белорусское телевидение, в Интернете. Имеются периодические издания мусульманских общин («Байрам», «Аль-Ислам», «Габустан», «Садай афганский» и др.).

Таким образом, успешное культурное взаимодействие мусульман и белорусов обусловлено, как положительным историко-культурным контекстом, так и реализацией благоприятной для культурной интеграции мусульман государственной этнокультурной политики, которая реализуется в соответствии с принципом свободного развития культур всех национальных общин. Отсутствие ярко выраженных противоречий и конфликтов между белорусами и мусульманами обусловлено развитием преимущественно

позитивных для культурной интеграции условий жизни мусульман на белорусских землях.

### **Список литературы**

1. Дубянецкий С. Татары в Беларуси: поселение, положение и отношения с белорусами / С. Дубянецкий // Исламская культура татар-мусульман Беларуси, Литвы и Польши и ее взаимодействие с белорусской и другими культурами: Материалы второй международной научно-практической конференции, Минск, 19-29 мая 1995 г.; изд. : И. Александрович [и др.]. – Мн., 1995. – С. 125-130.

2. Думин С.В. Белорусские татары: прошлое и настоящее / С.В. Думин, И.Б. Конопацкий. – Мн. : Полымя, 1993. – 206 с.