

Днямі ў Беларускім дзяржаўным універсітэце культуры і мастацтваў прайшоў універсітэцкі фестываль “Навука ў свеце мастацтва”. Мерапрыемства было зладжана ў рамках агульнарэспубліканскага Фестывалю навукі, арганізаванага Нацыянальнай акадэміяй навук Беларусі.

Юрый ЧАРНЯКЕВІЧ / Фота аўтара

Адкрываючы святочную імпрэзу, прарэктар БДУКМ па навуковай рабоце Алена Корсакава зазначыла, што ВНУ мае даўнія сувязі з навукай.

— Напрыклад, дастаткова згадаць, што першай ВНУ сферы культуры, акрэдытаванай у якасці навуковай арганізацыі, стаў менавіта

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў, — адзначыла Алена Корсакава. — А гэта прызнанне высокага ўзроўню навуковых даследаванняў, якія ладзяцца ў сценах нашай ВНУ. Навуковыя распрацоўкі дапамагаюць нам ствараць новыя творы мастацтва, напрыклад танец, заснаваны на сінтэзе музыкі, святла, руху,

адраджаць забытыя або страчаныя тэхнікі ганчарства або саломкапляццэння, рэканструюваць беларускую дуду і народную скрыпку.

Падчас цырымоніі адкрыцця фестывалю былі адзначаны дыпламамі выкладчыкі ўніверсітэта, якія дасягнулі ў значных поспехах у арганізацыі і ўдасканаленні навуковай працы, а таксама за актыўны ўдзел у студэнцкім жыцці, цікавасць да навуковай дзейнасці і значныя дасягненні ў навуцы былі ўзнагароджаны

Праз навуку да мастацтва



Майстар-клас па ткацтве.

асобныя студэнты БДУКМ. А пасля ўсім прысутным быў прадэманстраваны названы адметны танец, заснаваны на сінтэзе музыкі, святла і руху, які выклікаў сапраўдную цікавасць ва ўсіх прысутных.

На імпрэзе можна было ўбачыць 12 пляцовак, дзе дэманстраваліся тэхналогіі ткацтва, саломкапляццэння, ганчарства ды іншыя. Тут жа, на стэндах, можна было пагараць друкаваныя працы магістрантаў, студэнтаў, завочнікаў, якія навучаюцца ў БДУКМ, а таксама замежных студэнтаў з Кітая. Акрамя таго, падчас мерапрыемства ладзіліся майстар-класы па саломкапляццэнні, ткацтве, лепцы з гліны, сучасным і народным танцах,

— Сярод найбольш значных дасягненняў нашых студэнтаў мне хацелася б адзначыць працы Валерыі Васілеўскай, — адзначыла ў размове з “К” Алена Корсакава. — Так, менавіта гэта студэнтка-завочніца на 4 курсе была абвешчана лаўрэатам XXVI Рэспубліканскага конкурсу навуковых работ студэнтаў за працу “Камунікацыйная палітыка музейных устаноў: спецыфіка праектнай дзейнасці Нацыянальнага гістарычнага музея Рэспублікі Беларусь”. А сёлета, з’яўляючыся студэнткай 5 курса, яна ж перамагла ў гэтым жа конкурсе з працай “Культурная дыпламатыя ў знешняй палітыцы Рэспублікі Беларусь у Дзяржаве Ізраіль”.

Да слова, акрамя Валерыі Васілеўскай, у сёлетнім XXVII Рэспубліканскім конкурсе навуковых работ студэнтаў дыпламамі першай ступені былі адзначаны работы дзевяці студэнтаў, магістрантаў і выпускнікоў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. Гэта яшчэ раз сведчыць пра тое, што навука ў БДУКМ актыўна і паспяхова развіваецца і мае шмат перспектывіўных распрацовак і праектаў, якія з цягам часу абавязкова будуць увасоблены ў дзейнасці шматлікіх устаноў культуры Беларусі.

КУЛЬТУРА ШТОТДНЁВАЯ ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ, ДЛЯ ДАСУГУ (КУЛЬТУРА, МАСТАЦТВА) Выдаецца з кастрычніка 1991 года.

Заснавальнік — Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь. Рэгістрацыйнае пасведчэнне № 637, выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь.
Галоўны рэдактар — КРЫВАНОС Аляксандр Паўлавіч; **адказны сакратар** — Ксенія ПАДОЛЬЦАВА; **рэдактар аддзела**: Яўген РАПІН; **аглядальнікі рэдакцыі**: Зміцер ЮРКЕВІЧ, Надзея БУНЦЭВІЧ, Надзея КУДРЭЙКА, Антон РУДАК, Павел САЛАУЕЎ, Ілья СВІРЫН, Юрый ЧАРНЯКЕВІЧ; **спецыяльны карэспандэнт**: Пётр ВАСІЛЕЎСкі, **мастацкі рэдактар** — Наталля ОВАД.
Сайт: www.kimpress.by. E-mail: kultura@tut.by. Адрас рэдакцыі: 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 77, чацвёрты паверх. Тэлефоны: (017) 286 07 97, (017) 334 57 23. Тэлефон-факс: (017) 334 57 41. Рэкламны аддзел: тэл. (017) 286 07 97, 334 57 41.

Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова “КУЛЬТУРА І МАСТАЦТВА”.
Першы намеснік дырэктара — КРУШЫНСКАЯ Людміла Аляксееўна.
Прыёмная: (017) 334 57 41. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 77. Чацвёрты паверх. Бухгалтарыя: (017) 334 57 35.

Аўтары допісаў паведамляюць прозвішча, поўнаасцю імя і імя па бацьку, пашпартныя звесткі (нумар пашпарта, дату выдачы, кім і калі выдадзены пашпарта, асабісты нумар), асноўнае месца працы, зваротны адрас.
Аўтарскія рукпісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Меркаванні аўтара могуць не адпавядаць пункту гледжання рэдакцыі. Аўтары няшчэ адказнасць за дакладнасць матэрыялаў.
*Матэрыял на правах рэкламы.

© “Культура”, 2021. Наклад 2771. Індэксы 63875, 638752. Рознічны кошт — па дамалоўнасці.

Падыпісана ў друку 24.09.2021 у 18.00. Замова 2332.
Рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства “Выдавештва “Беларускі Дом друку”. 220013, г. Мінск, праспект Незалежнасці, 79/1. ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004.