

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет
культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе
БГУКИ

_____ В. Р. Языкович

« ____ » _____ 2021 г.

Регистрационный № УД- _____ /уч.

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ РАБОТ

Учебная программа учреждения высшего образования

по специальности II ступени высшего образования

1-23 80 01 Библиотечно-информационная деятельность.

*Профилизация: Теория и методика научно-исследовательской
и аналитической деятельности*

Учебная программа разработана на основе типового учебного плана по специальности II ступени высшего образования 1-23 80 01 Библиотечно-информационная деятельность. Регистрационный номер Е 23-2-001 / пр-тип от 21.03.2019

СОСТАВИТЕЛЬ

Ж. Л. Романова, заведующий кафедрой информационных ресурсов и коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Ю. А. Переверзева, заведующий отделом комплектования фонда государственного учреждения «Национальная библиотека Беларуси», кандидат педагогических наук, доцент;

Н. Ю. Вайцехович, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук

РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой информационных ресурсов и коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 2 от 25.09.2020);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 1 от 14.10.2020)

Ответственный за редакцию: В. Б. Кудласевич

Ответственный за выпуск: Ж. Л. Романова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Методика подготовки научных работ» относится к циклу дисциплин государственного компонента и реализуется на второй ступени высшего образования.

В процессе изучения дисциплины «Методика подготовки научных работ» магистранты овладевают знаниями и умениями, позволяющими организовать процесс создания научного текста от его замысла до публичной защиты, получают навыки написания, оформления и редактирования научных текстов разных видов, поиска авторитетных источников информации, использования их с соблюдением норм авторского права. Это является важным компонентом подготовки специалистов на второй ступени обучения, предполагающей формирование компетенций, необходимых для успешного осуществления научно-исследовательской и преподавательской деятельности.

Цель учебной дисциплины – формирование компетенций в области подготовки, оформления и публичного представления научных текстов, позволяющих эффективно осуществлять научную коммуникацию. Достижение этой цели осуществляется посредством решения следующих *задач*:

- получение знаний о сущности научной коммуникации, характерных особенностях научного текста как ее основы, специфике подготовки и оформления научных текстов разных видов;
- овладение культурой информационного поиска в целях получения качественной релевантной информации;
- формирование представлений об этических аспектах исследовательской деятельности и этике научной коммуникации;
- овладение навыками и умениями подготовки научных текстов в соответствии с правилами академического письма;
- изучение особенностей презентации и публичной защиты результатов научных исследований.

В результате изучения учебной дисциплины «Методика подготовки научных работ» магистранты должны *знать*:

- сущность и основные характеристики научной коммуникации;
- специфику научных текстов разных видов, особенности их подготовки и оформления;

– этические аспекты деятельности ученого и использования источников информации;

– виды информационных ресурсов, используемых при проведении научного исследования и правила их поиска в различных информационно-поисковых системах;

– структуру, элементы методологического аппарата, правила оформления диссертационного исследования;

– сущность академического письма, принципы создания научного текста;

– правила и приемы представления научного текста как публичного продукта.

В результате освоения дисциплины магистранты должны *уметь*:

– находить и критически оценивать информацию с точки зрения ее научности, достоверности, актуальности, новизны; обобщать и отбирать источники;

– составлять библиографическое описание на документы разных видов и формировать библиографический список к научной работе;

– применять технологии и методы академического письма при создании научного текста;

– формулировать основной тезис научной работы, выдвигать и обосновывать собственные идеи, приводить подтверждающие их факты;

– создавать связные, синтаксически грамотные тексты;

– публично представлять и защищать результаты своих научных исследований.

Магистранты должны *владеть*:

– навыками моделирования научного текста;

– навыками оценивания академической грамотности научных текстов;

– методикой работы над научным текстом.

Для повышения эффективности изучения дисциплины целесообразно применять метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод), который предполагает анализ и обсуждение различных ситуаций на основе профессиональных знаний, опыта, источников информации по теме, что способствует приобретению магистрантами знаний и умений для решения практических задач; метод учебной дискуссии, предполагающий участие

студентов в обмене мнениями, идеями для формирования позиций по определенной проблеме в целях определения способов решения проблем; методы и приемы развития критического мышления для выработки умений объективного оценивания информации и собственных научных текстов; метод группового обучения, предполагающий работу магистрантов в малых группах, работающих как над общими, так и специфическими учебными заданиями.

При изучении учебной дисциплины «Методика подготовки научных работ» магистранты опираются на знания, полученные в процессе освоения дисциплин общепрофессионального и специального циклов первой ступени образования «Библиографоведение. Теория», «Информационная культура личности», «Основы научно-исследовательской работы», а также второй ступени – «Теоретико-методологические проблемы библиотековедения, библиографоведения и книговедения», «Информационно-аналитическая деятельность ученого и педагога».

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины «Методика подготовки научных работ» по дневной форме обучения отведено 94 часа, из них 48 часов – аудиторные занятия. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекций – 12 часов, семинарских занятий – 18 часов, практических занятий – 18 часов. Рекомендуемой формой контроля знаний является экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Введение

Объект, предмет, цель, задачи, структура учебной дисциплины «Методика подготовки научных работ», ее место в системе подготовки магистров. Компетенции, приобретаемые в процессе изучения учебной дисциплины. Основные формы учебной работы и контроля знаний. Учебно-методическое и информационное обеспечение.

Раздел I. Сущность и специфика научной коммуникации и научных текстов

Тема 1. Научная коммуникация в современном мире

Определение, виды, признаки, функции научной коммуникации. Особенности научной коммуникации в цифровую эпоху. Направленность и основные субъекты научной коммуникации. Цели научной коммуникации. Вербальные и невербальные средства научной коммуникации. Каналы и формы научной коммуникации: межличностное общение, публикация в СМИ, в социальных медиа, агрегаторы научных новостей (Открытая наука, EurekaAlert), публичные выступления, визуальные формы.

Виды устной научной коммуникации и их особенности: научная полемика, научная дискуссия, научный спор. Виды письменной научной коммуникации: статья, доклад, тезисы, аннотация, эссе, реферат, отзыв, рецензия, стендовый доклад, диссертация, монография.

Оценка научным сообществом результатов исследовательской деятельности ученого. Экспертная оценка: рецензии, отзывы экспертов, рецензентов, научных редакторов и др. Использование наукометрических и библиометрических методов при оценке публикационной активности и цитируемости отдельных ученых, научных коллективов для оценки их продуктивности при управлении и финансировании научной деятельности.

Тема 2. Научный текст как основа и средство научной коммуникации

Научные тексты: определение, характерные особенности, виды. Особенности подготовки и оформления научных статей, тезисов, эссе, аннотаций, рефератов, монографий.

Диссертация как результат научного исследования в определенной отрасли знания. Виды диссертаций и особенности их подготовки. Структура и основные структурные элементы диссертационного исследования: введение, основная часть, заключение, список использованных источников, приложения.

Методика подготовки и оформления диссертации. Определение темы и проблемы, методологического аппарата, разработка программы исследования.

Элементы методологического аппарата научного исследования в тексте диссертации. Назначение и особенности введения, его элементы. Основная часть диссертации. Деление текста на разделы и параграфы. Сущность и методика написания аналитического обзора литературы по теме исследования. Специфика подготовки заключения, списка использованных источников и приложений.

Правила оформления диссертационного исследования.

Тема 3. Этика научной коммуникации

Этика и наука. Специфика этики в системе научной коммуникации. Этика научного исследования. Этика устной научной коммуникации. Этические нормы письменной научной коммуникации: публикаций, рецензирования, соавторства, цитирования.

Системы «Антиплагиат» для проверки качества научного текста и поиска заимствований: специфика, сущность, особенности использования.

Раздел II. Академическое письмо

Тема 4. Академическое письмо в структуре подготовки современного специалиста

Академическая грамотность – составляющая грамотности специалиста XXI в. Академическое письмо как эффективное средство выражения и аргументации взглядов, идей ученого,

как способ международной научной коммуникации. Дисциплинарная область академического письма и его взаимосвязь с иными дисциплинами. Теория и практика академического письма в разных странах. Академическое письмо и научный текст. Отличительные особенности научного текста, реализуемые через систему приемов и правил академического письма. Сущность процесса академического письма. Значимость практики при создании научных текстов. Публичный продукт как результат академического письма. Публичность научного текста.

Тема 5. Система академического письма

Принципы, модели и аспекты – составляющие системы академического письма. Сущность принципа триады и его значимость для организации информации в научных текстах и систематизации знаний. Моделирование научного текста. Модели организованного и неорганизованного текстов: состав элементов и их расположение. Базовая модель академического текста. Фокус, организация и механика – аспекты, отвечающие за целенаправленность, целостность, ясность и простоту восприятия научных текстов.

Критерии оценивания академической грамотности научных текстов и их значимость для развития навыков создания сильных текстов. 3D-модель грамотности и ее применение для оценивания научных работ в операциональном, культурном и критическом измерениях.

Тема 6. Методы работы над научным текстом

Процесс работы над научным текстом и его этапы. Технологии генерации идей: кластеры, кубик, интеллектуальное картирование, свободное письмо и др. Процедуры, используемые при создании научных текстов: анализ, объяснение, сопоставление, описание, объяснение, обоснование, противопоставление и др. Их значение для определения подхода и методов исследования научной темы.

Выдвижение ученым субъективного мнения, поддержка его объективными фактами, формирование основного тезиса исследования. Построение аргументации и ее значение для научной работы. Структурная модель доказательства Данна.

Использование источников в научном исследовании. Значение, цель, принципы, поиск, отбор, оценка. Правила использования источников с соблюдением норм авторского права.

Тема 7. Структура, организация и написание академически грамотного научного текста

Технология построения структуры текста. Основные структурные компоненты текста и их характеристика. Абзац как структурный элемент текста. Введение и заключение к академическому тексту: функции, особенности, отдельные элементы и их написание. Связь введения и заключения.

Принципы написания синтаксически согласованного и логически связного текста. Редактирование как завершающий этап работы над научным текстом.

Раздел 3. Особенности публичного представления научных текстов

Тема 8. Подготовка публичного выступления

Публичное представление результатов исследований как необходимый компонент научной коммуникации. Особенности публичных выступлений в научной среде. Виды публичных выступлений. Доклады, выступления на научных конференциях и конгрессах, выступления с научно-популярными лекциями.

Структура публичной речи: вступление, основная часть, заключение. Учет аудитории при публичном выступлении. Подготовка к публичному выступлению.

Тема 9. Презентация и публичная защита результатов научных исследований

Значимость ораторских навыков для успешных презентации и продвижения результатов деятельности ученого. Культура речи и внешнего вида оратора. Адаптация научного текста к устному выступлению. Логика, ясность, четкость, наглядность, стиль изложения. Подготовка презентационных материалов. Адаптация текста и речи к мероприятию и аудитории.

Публичная защита диссертации.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
(дневная форма получения образования)**

Название раздела и темы	Количество аудиторных часов			Количество часов УСР	Форма контроля знаний
	лекции	семинарские занятия	практические занятия		
Введение	0,5				
Раздел I. Сущность и специфика научной коммуникации и научных текстов					
Тема 1. <i>Научная коммуникация в современном мире</i>	0,5	2		4	проблемные задания, групповые обсуждения, выступление на семинаре
Тема 2. <i>Научный текст как основа и средство научной коммуникации</i>	1		2	2	проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Тема 3. <i>Этика научной коммуникации</i>	1	2			проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Раздел II. Академическое письмо					
Тема 4. <i>Академическое письмо в структуре подготовки специалиста</i>	2		2	2	проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий

Тема 5. Система академического письма	1		2	2	проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Тема 6. Методы работы над научным текстом	2		2	2	проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Тема 7. Структура, организация и написание академически грамотного научного текста	2		2		проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Раздел III. Особенности публичного представления научных текстов					
Тема 8. Подготовка публичного выступления			2		проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Тема 9. Презентация и публичная защита результатов научных исследований			2		проверка результатов практической работы, самооценивание и взаимооценивание выполненных заданий
Всего...	10	4	14	12	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
(заочная форма получения образования)**

Название раздела и темы	Количество аудиторных часов		
	лекции	семинарские занятия	практические занятия
Введение	0,5		
Раздел I. Сущность и специфика научной коммуникации и научных текстов			
Тема 1. <i>Научная коммуникация в современном мире</i>	0,5		
Тема 2. <i>Научный текст как основа и средство научной коммуникации</i>	0,5	2	1
Тема 3. <i>Этика научной коммуникации</i>	0,5		
Раздел II. Академическое письмо			
Тема 4. <i>Академическое письмо в структуре подготовки специалиста XXI в.</i>	0,5		1
Тема 5. <i>Система академического письма</i>	0,5		1
Тема 6. <i>Методы работы над научным текстом</i>	0,5		1
Тема 7. <i>Структура, организация и написание академически грамотного научного текста</i>	0,5		1
Раздел III. Особенности публичного представления научных текстов			
Тема 8. <i>Подготовка публичного выступления</i>			0,5
Тема 9. <i>Презентация и публичная защита результатов научных исследований</i>			0,5
Всего...	4	2	6

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная

1. *Закирова, А. Ф.* Магистерская диссертация как научно-педагогическое исследование / А. Ф. Закирова, И. В. Манжелей. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 141 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=b...&id=482856> (дата обращения: 20.11.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9337-7. – DOI 10.23681/482856. – Текст : электронный. – Флинта ; Наука. – 2002. – 288 с.

2. *Емельянова, И. Н.* Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация : учеб. пособие для вузов / И. Н. Емельянова. – М. : Юрайт, 2020. – 115 с. – (Высшее образование).

3. *Жгилева, Л. А.* Информационная культура исследователя : учеб. пособие / Л. А. Жгилева ; рец.: А. В. Савцова, И. Б. Стрелкова. – М. : Колосс-с, 2018. – 245 с.

4. *Короткина, И. Б.* Академическое письмо: процесс, продукт, практика : учеб. пособие для вузов / И. Б. Короткина. – М. : Юрайт, 2016. – 295 с. – Серия : Образовательный процесс.

5. *Колесникова, Н. И.* От конспекта к диссертации / Н. И. Колесникова. – 10-е изд., стер. – М. : Флинта, 2018. – 289 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=b...&id=364144>. – Дата доступа: 26.11.2019. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-162-3. – Текст : электронный.

6. *Культура речи. Научная речь* : учеб. пособие для вузов / В. В. Химик [и др.] ; под ред. В. В. Химики, Л. Б. Волковой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2020. – 270 с. – (Высшее образование).

7. *Лазар, М. Г.* Этика научного общения / М. Г. Лазар // Проблемы деятельности ученого и научных коллективов : Междунар. ежегодник, вып. XV. – СПб., 2000. – С. 148–153.

8. *Лебедев, С. А.* Методология научного познания : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по гуманитар-

ным направлениям и специальностям / С. А. Лебедев. – М. : Юрайт, 2019. – 152, [1] с.

9. Михайлов, О. В. Цитирование и цитируемость в науке / О. В. Михайлов. – М. : URSS, 2017. – 208 с. ; 22x15 см.

10. Скибицкий, Э. Г. Научные коммуникации : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Э. Г. Скибицкий, Е. Т. Китова. – 2-е изд. – М. : Юрайт, 2018. – 204 с. – (Университеты России).

11. Этнос науки : моногр. / РАН. Ин-т философии. Ин-т истории естествознания и техники ; отв. ред.: Л. П. Киященко, Е. З. Мирская. – М. : Academia, 2008. – 544 с.

12. Elsevier. Этические принципы при проведении научно-исследовательских работ и публикации результатов. – Режим доступа: [https://www.dropbox.com/s/bp9cafvcvt899rz/Ethics in Research%20Publication_download.pdf?dl=0](https://www.dropbox.com/s/bp9cafvcvt899rz/Ethics%20in%20Research%20Publication_download.pdf?dl=0). – Дата доступа: 21.08.2019.

Дополнительная

1. Богданова, И. Научные коммуникации в онлайн-пространстве / И. Богданова // Наука и инновации. – 2014. – № 4. – С. 13–16.

2. Волнистая, М. Г. Научные коммуникации в системе воспроизводства знаний / М. Г. Волнистая, А. К. Мамедов // Выш. шк. – 2018. – № 3. – С. 43–48.

3. Выдрин, О. В. Научная коммуникация: к методологии исследования / О. В. Выдрин // Вестн. ЧелГУ. – 2009. – № 42. – (180). Философия. Социология. Культурология. – Вып. 15. – С. 112–117. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnaya-kommunikatsiya-k-metodologii-issledovaniya>. – Дата доступа: 21.08.2019.

4. Короткина, И. Б. Академическая грамотность и система оценки в парадигме образования / И. Б. Короткина // Ценности и смыслы. – 2017. – № 5 (51). – С. 20–31.

Рекомендуемые методы преподавания

Рекомендуемыми методами преподавания являются лекции (проблемные лекции, лекции-беседы, лекции-презентации), семинарские занятия (дискуссия, электронные презентации), практические работы (тренинги).

Рекомендуемые средства диагностики результатов учебной деятельности магистрантов

Основным средством диагностики усвоения знаний и овладения необходимыми умениями по учебной дисциплине являются проверка заданий различного типа, которые выполняются в рамках часов, отведенных на лекции (проверка заданий), семинарские занятия (устный опрос, дискуссия, электронная презентация), практические занятия (устный опрос, проверка выполненных заданий), контролируемая самостоятельная работа (устный опрос, проверка заданий).

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы магистрантов предусматривает следующие формы: письменные работы (эссе, научные статьи, тезисы, аналитический обзор литературы), электронные презентации, поиск, отбор и изучение источников, устные выступления. Выполненная работа должна отражать степень усвоения учащимися основных теоретических вопросов, умение самостоятельно мыслить, обобщать материал, определять достижения, проблемы, делать выводы.

Примерные темы для самостоятельной работы

1. Поиск и отбор документов по теме магистерской диссертации.
2. Аналитический обзор литературы по теме диссертационного исследования.
3. Формирование библиографического списка и составление библиографического описания.
4. Правила цитирования и парафраза в научных текстах.
5. Академическое письмо: история развития, цели, задачи, ключевые понятия.

Учебное издание

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ РАБОТ

*Учебная программа учреждения высшего образования
по специальности II ступени высшего образования
1-23 80 01 Библиотечно-информационная деятельность.
Профилизация: Теория и методика научно-исследовательской
и аналитической деятельности*

Корректор В. Б. Кудласевич
Технический редактор А. В. Гицкая

Подписано в печать 2021. Формат 60x84^{1/16}.
Бумага офисная. Ризография.
Усл. печ. л. 0,93. Уч.-изд. л. 0,54. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.