

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»
Институт повышения квалификации и переподготовки кадров



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе БГУКИ

В.Р.Языкович

_____.2019

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»**

специальности переподготовки: 1-17 01 73 «Звукорежиссура»
квалификация: звукорежиссер

в соответствии с типовым учебным планом переподготовки, утвержденным
28.03.2017 г., регистрационный № 25-13/19

Минск 2019

Разработчик программы:

Л.Г. Гуденко, старший преподаватель кафедры психологии и педагогики учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

Рекомендована к утверждению:

Советом Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Протокол заседания от 04.05.2019 № 5

ВВЕДЕНИЕ

Учебная программа по дисциплине «Психология общения» разработана в соответствии с требованиями образовательного стандарта переподготовки руководящих работников и специалистов по специальности 1-17 01 73 «Звукорежиссура».

Программа предусматривает изучение вопросов создания, распространения и восприятия музыкальных звуковых сигналов.

Цель программы: изучение базовых коммуникативных умений для повышения эффективности делового общения (взаимодействия) в процессе профессиональной деятельности.

Задачи программы:

изучение структуры понятия общения;
ознакомление с понятием коммуникативной компетентности;
освоение основных коммуникативных техник;
изучение основных коммуникативных барьеров и освоение пути их преодоления;
овладение видами психологического влияния в деловом общении;
изучение основных форматов делового общения;
освоение специфики психологии коммуникативного контакта в профессиональной деятельности.

Методы обучения: словесные, наглядные, интерактивные и др.

Средства обучения: учебники и учебные пособия, проекционный материал (слайды, презентации).

Основные требования к результатам обучения в рамках программы.

Слушатели должны

знать:

основные понятия и техники коммуникативной компетентности, используемые в профессиональной деятельности;
виды коммуникативных барьеров;
пути преодоления коммуникативных барьеров в профессиональной деятельности;
виды психологического влияния в деловом общении;
психологическую структуру видов коммуникативного контакта в профессиональной деятельности звукорежиссера;

уметь:

применять полученные знания в практической деятельности;
преодолевать коммуникативные барьеры в профессиональной практике;
противостоять психологическому влиянию;
интерпретировать невербальную знаковую систему в процессе общения;
использовать основные техники эффективной коммуникации;
выстраивать основные форматы делового общения;
обеспечивать эффективный коммуникативный контакт в различных

аспектах профессиональной деятельности;

иметь навыки:

установления эффективного коммуникативного контакта в процессе профессионального общения;

построения эффективной коммуникации;

противостояния влиянию в процессе общения;

формирования профессионально значимых навыков и умений.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов								
		Всего	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Круглые столы, тематические дискуссии	Лабораторные занятия	Деловые игры	Тренинги	Конференции
1	Теория и методология делового общения									
1.1	Роль общения в современном деловом взаимодействии.	6	2	2						2
1.2	Интерактивная сторона общения	4	2							2
1.3	Коммуникативная сторона общения	6	2	2						2
1.4	Перцептивная сторона общения	8	2	2						4
2	Конфликтное общение и способы его преодоления									
2.1	Конфликт как предмет научного знания	6	2							4
2.2	Стратегии преодоления конфликтного общения	8		4						4
Всего:		38	10	10						18

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1.

Теория и методология делового общения

Тема 1.1. Роль общения в современном деловом взаимодействии

Оптимизация общения. Виды и техника слушания. Теория аттракции. Особенности процесса общения в сфере досуговой деятельности. Наиболее типичные средства общения, используемые в деятельности руководителя самодеятельного художественного коллектива. Стратегия оптимизации общения в сфере досуговой деятельности. Общение в сфере художественного образования.

Межличностное и массовое общение. Межперсональное и ролевое общение. Функции общения: прагматическая, формирующая, подтверждения, организации и поддержания межличностных отношений, внутриличностная.

Типы межличностного общения: императивное, манипулятивное и диалогическое. Компоненты и средства общения. Манера общения. Имидж руководителя. Эго-состояния. Позиции общения. Типы манипуляций и защита от них.

Тема 1.2. Интерактивная сторона общения

Общение как взаимодействие. Мотивы социального взаимодействия. Ведущие стратегии поведения во взаимодействии. Теории межличностного взаимодействия. Теория обмена Дж. Хоманса. Символический интеракционизм Дж. Мида. Теория управления впечатлениями в социальном взаимодействии Э. Гофмана. Формы организации совместной деятельности.

Общение в деятельности звукорежиссера. Стратегии в общении первого рода. Приемы и техники организации общения второго рода в работе звукорежиссера.

Тема 1.3. Коммуникативная сторона общения

Общение как обмен информацией. Процессы и феномены межличностной коммуникации. Обратная связь. Коммуникативные барьеры и их типы. Типы коммуникативного воздействия.

Невербальные средства общения. Основные виды невербальной коммуникации. Оптико-кинетическая система знаков (жесты, мимика, пантомимика) и ее роль в коммуникативном процессе. Паралингвистическая система знаков. Ее значение для предания эмоциональной выразительности процесса обмена информацией. Проксемика как пространственная система организации коммуникативных процессов. Визуальный контакт и его значение в коммуникативном процессе.

Тема 1.4. Перцептивная сторона общения

Общение как познание людьми друг друга. Понятие социальной перцепции. Функции социальной перцепции. Содержательные и процессуальные составляющие перцептивной стороны общения. Особенности субъекта и объекта восприятия. Механизмы межличностной перцепции (идентификация, рефлексия, эмпатия, аттракция, каузальная атрибуция). Стереотипизация, имплицитная теория личности.

Эффекты общения: ореола, первичности, новизны, проекции, средней ошибки. Когнитивный диссонанс.

Формы восприятия и понимания человека человеком. Факторы, мешающие правильно воспринимать и оценивать людей. Ошибки социальной атрибуции. Социальная перцепция и обратная связь.

Раздел 2.

Конфликтное общение и способы его преодоления

Тема 2.1. Конфликт как предмет научного знания

Конфликт как форма социальных действий и решения противоречий. Конфликт как столкновение оппонентов. Ситуации, лежащие в основе конфликта. Субъекты и объекты конфликта. Инцидент.

Классификация конфликтов: а) по результату; б) по степени проявления; в) по процессу – вертикальный и горизонтальный.

Характеристика видов конфликтов. Классификация Л. Коулера. Внутренние причины производственно-деловых, межличностных и внутриличностных конфликтов. Проявления деиндивидуализации, социального, межгруппового сравнения и представления групповой атрибуции в межгрупповых конфликтах. Социальный конфликт.

Источники конфликтов. Понятие конфликтной личности. Основные элементы конфликта. Условия протекания конфликта. Образы конфликтной ситуации, его элементы. Возможные действия участников конфликта. Исходы конфликтных действий. Типы конфликтов.

Тема 2.2. Стратегии преодоления конфликтного общения

Основные стадии динамики конфликта. Варианты решения конфликта. Этапы развития конфликта. Вероятность разрешения конфликта на каждой фазе развития конфликта: административные и воспитательные межличностные. Стратегии поведения в конфликтной ситуации. Модель разрешения конфликтов.

Конфликты и их решения в деятельности звукорежиссера.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ

Раздел 1. Теория и методология делового общения

Тема 1.1. Роль общения в современном деловом взаимодействии

Вопросы

1. Психологическая структура общения
2. Уровни, формы и виды общения

Список рекомендованной литературы

1. Вердербер, Р. Психология общения : учебник / Р. Вердербер, К. Вердербер – СПб. : ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2003. – 320 с. – Ч. I : Основы коммуникации. – С. 15–28. – (Серия «Главный учебник»).
2. Чернова, Г. Р. Психология общения : учеб. пособие / Г. Р. Чернова, Т. В. Слотина. – СПб. : Питер, 2015. – 240. – Гл. 1 : Методологические аспекты исследования общения. – С. 10–28.

Тема 1.2. Интерактивная сторона общения

Вопросы

1. Ведущие стратегии поведения во взаимодействии.
2. Основные теории межличностного взаимодействия.

Список рекомендованной литературы

1. Панфилова, А. П. Психология общения : учебник / А. П. Панфилова. – М. : Изд. центр «Академия», 2013. – 368 с. – Гл. I : Общение как предмет научного знания. – С. 21–32 ; Гл. V Психологические особенности общения. – С. 149–191.
2. Психология и этика делового общения : учеб. для студ. вузов / под ред. В. Н. Лавриненко. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юнити, 2002. – 415 с. – Гл. 5.4. : Общение как взаимодействие. – С. 189-221.

Тема 1.3. Коммуникативная сторона общения

Вопросы

1. Процессы и феномены межличностной коммуникации.
2. Основные виды невербальной коммуникации.

Список рекомендованной литературы

1. Бороздина, Г. В. Психология делового общения : учеб. для студ. вузов, обуч. по эконом. спец. / Г. В. Бороздина. – 2-е изд. – Москва : ИНФРА-М, 2013. – 293 с. – Гл. 5. Невербальные особенности в процессе делового общения. – С. 120–152.

2. Чернова, Г. Р. Психология общения : учеб. пособие / Г. Р. Чернова, Т. В. Слотина. – СПб. : Питер, 2015. – 240. – Гл. 3. Коммуникативный аспект общения. – С. 52–58.

Тема 1.4. Перцептивная сторона общения

Вопросы

1. Понятие и функции социальной перцепции.
2. Механизмы межличностной перцепции.

Список рекомендованной литературы

1. Бороздина, Г. В. Психология делового общения : учеб. для студ. вузов, обуч. по эконом. спец. / Г. В. Бороздина. – 2-е изд. – М. : ИНФРА-М, 2013. – 293 с. (Гл. 1. Общение как социально-психологическая проблема. – С. 16–46.).

2. Сидоренко, Е. В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии / Е. В. Сидоренко – СПб. : Речь, 2008. – 208 с. – Гл. 3. Коммуникативная компетентность. – С. 65–80.

Раздел 2. Конфликтное общение и способы его преодоления

Тема 2.1. Конфликт как предмет научного знания

Вопросы

1. Характеристика видов конфликтов.
2. Источники и основные элементы конфликта.

Список рекомендованной литературы

1. Анцупов, В. Я. Конфликтология : учеб. для вузов / В. Я. Анцупов, А. И. Шипилов. – 5-е изд. – СПб. : Питер, 2014. – 512 с. – (Серия «Учебник для вузов»). – Раздел IV. Теоретические основы конфликтологии. – С. 176–262.

2. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – СПб. : Питер, 2000. – 464 с. – Гл. 6. Возникновение конфликтов : оценка ситуации. –

С. 188–216 ; Гл. 7. Возникновение конфликтов : выбор стратегии реагирования. – С. 223–236 ; Гл. 8. Конфликтное взаимодействие. – С. 242–309.

Тема 2.2. Стратегии преодоления конфликтного общения

Вопросы

1. Этапы развития конфликта.
2. Модель разрешения конфликтов.

Список рекомендованной литературы

1. Агеева, Л. Г. Конфликтология : краткий теоретический курс : учеб. пособие / Л. Г. Агеева. – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – 200 с. – (Раздел 12. Прогнозирование конфликтов. – С. 134–138 ; Раздел 13. Технология предупреждения конфликтов. – С. 141–152 ; Раздел 14. Стратегии и способы разрешения конфликтов. – С. 158–168).

2. Анцупов, В. Я. Конфликтология : учеб. для вузов / В. Я. Анцупов, А. И. Шипилов. – 5-е изд. – СПб. : Питер, 2014. – 512 с. – (Серия «Учебник для вузов»). – (Раздел VIII. Разрешение конфликтов. – С. 405–456).

3. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – СПб. : Питер, 2000. – 464 с. – Ч. III. Разрешение конфликтов. – С. 325–373; Ч. IV. Обучение навыкам эффективного поведения в конфликтах и их конструктивного разрешения. – С. 481–515.

Форма текущей аттестации – зачет.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ

Вопросы к зачету

1. Понятие общения в современной науке.
2. Общение как взаимодействие.
3. Общение как восприятие людьми друг друга.
4. Общение как обмен информацией.
5. Особенности речи в социально-ориентированном общении.
6. Схема процесса коммуникации.
7. Правила эффективной коммуникации.
8. Правила установления контакта и достижение взаимопонимания.
9. Понятие активного слушания.
10. Деструктивные техники негативного слушания.
11. Регуляция эмоционального напряжения.
12. Понятие малого разговора.
13. Техника постановки вопросов.
14. Психологический смысл ошибок при постановке вопросов.
15. Техника вербализации: повторение, перефразирование, интерпретация.
16. Техника противостояния агрессивному контакту в общении.
17. Понятие коммуникативного барьера.
18. Классификация видов психологического влияния.
19. Классификация методов противостояния психологическому влиянию.
20. Деятельность и потребности человека как средства психологического влияния.
21. Применение вербальной и невербальной знаковых систем как средств влияния.
22. Структура деловых переговоров.
23. Основные этапы и смысловые единицы переговорного процесса.
24. Типы поведения на переговорах.
25. Правила конструктивной критики, критических оценок в ситуации переговоров.
26. Понятие публичного выступления.
27. Психология деловой беседы, этапы ее проведения.
28. Техника постановки открытых вопросов.
29. Техника нерефлексивного слушания.
30. Правила интерпретации невербальной знаковой системы.
31. Интерпретация основных жестов.
32. Интерпретация основных поз.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. Бороздина, Г. В. Психология делового общения : учеб. для студ. вузов, обуч. по эконом. спец. / Г. В. Бороздина. – 2-е изд. – М. : ИНФРА-М, 2013. – 293 с.
2. Основы конструктивного общения : Хрестоматия / Сост. Т. Г. Григорьева, Т. П. Усольцева – Новосибирск : Изд-во Новосиб. ун-та ; – М. : Совершенство, 1997. – 196 с.
3. Панфилова, А. П. Психология общения : учебник / А. П. Панфилова. – М. : Изд. центр «Академия», 2013. – 368 с.
4. Психология и этика делового общения : учебник для студентов высших учебных заведений / под ред. В. Н. Лавриненко. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юнити, 2002. – 415 с.

Дополнительная

1. Авдиев, В. В. Психотехнология решения проблемных ситуаций. – М. : ИМА-пресс, 1994. – 431 с.
2. Андреева, Г. М. Психология социального познания : учеб. пособие для студ. вузов / Г. М. Андреева. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 287 с.
3. Анцупов, В. Я. Конфликтология : учеб. для вузов / В. Я. Анцупов, А. И. Шипилов. – 5-е изд. – СПб. : Питер, 2014. – 512 с. – (Серия «Учебник для вузов»).
4. Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология : учеб. пособие / Н. В. Басова. – Ростов-на/Дону : Феникс, 2000. – 412 с.
5. Берн, Э. Игры, в которые играют люди ; Люди, которые играют в игры : пер. с англ./ Э. Берн ; общ. ред. М. С. Мацковского. – М. : Прогресс, 1988. – 398 с.
6. Бодалев, А. А. Личность и общение : избранные труды / А. А. Бодалев. – М. : Педагогика, 1983. – 272 с.
7. Введение в практическую социальную психологию : учеб. пособие для студентов вузов. – М. : Наука, 1994. – 255 с.
8. Вишнякова, Н. Ф. Конфликт – это творчество? – Минск : РИВШ, 1996. – 315 с.
9. Ворожейкин, И. Е. Конфликтология : учебник / И. Е. Ворожейкин, А. Я. Кибанов, Д. К. Захаров. – М. : ИНФРА-М, 2000. – 224 с.
10. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – СПб. : Питер, 2000. – 464 с.
11. Даукша, Л. М. Психология педагогического общения : учеб.-метод. пособ. для студ. спец. Г 07.01.00 – Психология / Л. М. Даукша. – Гродно : ГрГУ, 2004. – 103 с.

12. Доценко, Е. Л. Психология манипуляции : феномены, механизмы и защита / Е. Л. Доценко. – М. : ЧеРо, Изд.-во МГУ, – 1997. – 344 с.
13. Емельянов, С. М. Практикум по конфликтологии / С. М. Емельянов – СПб. : Питер, 2000. – 368 с.
14. Зимбардо, Ф. Застенчивость / Ф. Зимбардо. Пер. с англ. – СПб. : Питер, 1995. – 252 с.
15. Конфликты и методы их преодоления (социально-психологический тренинг) : учеб.-метод. пособие / Академия последипломного образования ; авт.-сост. : Е. А. Осипова, Е. В. Чуменко. – Минск : б. и., 2004. – 53 с.
16. Крижанская, Ю. С. Грамматика общения / Ю. С. Крижанская, В. П. Третьяков – Л. : ЛГУ, 1990. – 204 с.
17. Леонтьев, А. А. Психология общения : учеб. пособие / А. А. Леонтьев – 2-е изд. – М. : Смысл, 1997. – 364 с.
18. Лобанов, А. А. Основы профессионально-педагогического общения : учеб. пособие для студ. вузов / А. А. Лобанов. – 2-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2004. – 189 с.
19. Панфилова, М. А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры : практ. пособие для психологов, педагогов и родителей / М. А. Панфилова – М. : ГНОМ и Д, 2000. – 160 с.
20. Пиз, А. Язык телодвижений : как читать мысли других по их жестам : пер с англ. / А. Пиз. – Н. Новгород : Ай Кью, 1996. – 257 с.
21. Психология влияния / сост. А. В. Морозов. – СПб. : Питер, 2000. – 506 с.
22. Психология музыкальной деятельности : теория и практика : учеб. пособие для студ. вузов / Д. К. Кикнарская [и др.] ; под ред. Г. М. Цыпина. – М. : Академия, 2003. – 366 с.
23. Психология педагогического общения (Рабочая тетрадь) / Автор-сост. Г. Е. Смирнова. – М. : ПРНО МО, 1993. – 36 с.
24. Самыгин, С. И. Психология управления : учеб. пособие / С. И. Самыгин, Л. Д. Столяренко – Ростов н/Д. : Феникс, 1997. – 512 с.
25. Сидоренко, Е. В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии / Е. В. Сидоренко – СПб. : Речь, 2008. – 208 с.
26. Скотт, Дж. Гр. Конфликты. Пути их преодоления / Дж. Гр. Скотт. – Киев : Внешторгиздат, 1991. – 190 с.
27. Соловьева, О. В. Обратная связь в межличностном общении / О. В. Соловьева – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1992. – 112 с.

Статьи

1. Гибсон, Д. О психологии общения звукорежиссера и музыканта во время звукозаписи / Д. Гибсон // http://cubaseuser.blogspot.com/2014/10/blog-post_22.html . Дата доступа : 10.06.2019.
2. Гримак, Л. П. Одиночество / Л. П. Гримак // Общение с собой. – М., 1991. – С. 128-136.

3. Джалагоня, Л. А. Речь и музыка как формы общения / Л. А. Джалагоня // Вопросы психологии. – 2001. – № 1. – С. 130–133.

4. Зайкова, М. С. Взаимодействие певца и звукорежиссера в творческом процессе музыкальной записи / М. С. Зайкова // <https://infourok.ru/nauchnaya-statya-vzaimodeystvie-pevca-i-zvukorezhissera-v-tvorcheskom-processe-muzikalnoy-zapisi-2414112.html> . Дата доступа : 10.06.2019.

5. Китаев-Смык, Л. А. Общая структура изменения общения в экстремальных условиях / Л. А. Китаев-Смык // Психология стресса. – М., 1983. – С. 280–287.

6. Лебедев, В. И. Одиночество / В. И. Лебедев // Личность в экстремальных условиях. – М., 1989. – С. 30–32.

7. Леонов, А. А. «Публичность» как экстремальный фактор групповой изоляции / А. А. Леонов, В. И. Лебедев / Психологические проблемы межпланетного полета. – М., 1975. – С. 92–100.

8. Симоненко, С. И. Поведение человека в процессе отборочного интервью как фактор, вызывающий доверие / С. И. Симоненко // Вопросы психологии. – 1999. – № 6. – С. 77–88.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУСУ