



БІБЛІЯТЭКАЗНАЎСТВА, КНІГАЗНАЎСТВА, БІБЛІЯГРАФАЗНАЎСТВА



Галковская Юлия Николаевна

Кандидат педагогических наук, доцент,
декан факультета информационно-документных
коммуникаций Белорусского государственного
университета культуры и искусств

УДК 378.09[002+02]:378.4[008+7](476-25)

Ю. Н. Галковская

Факультет информационно-документных коммуникаций: история возникновения, эволюция и перспективы развития

На основе краткого обзора становления и развития факультета информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств прослеживаются его эволюция и трансформация направлений подготовки специалистов для библиотек и музеев Республики Беларусь. Отдельное внимание уделяется проблемам и темам научных исследований, их практической направленности. Акцентируя внимание на ключевых перспективах развития факультета, автор делает выводы об основных содержательных аспектах обучения специалистов библиотечно-информационной и музейной деятельности.

Факультет информационно-документных коммуникаций (ФИДК) является неотъемлемой составляющей Белорусского государственного университета культуры и искусств. Сегодня это единственный факультет в Беларуси, который готовит специалистов высшей квалификации для библиотечно-информационной сферы страны.

Созданию факультета и развитию высшего библиотечно-информационного образования в республике предшествовало открытие в 1932 г. библиотечного отделения в Могилевском политико-просветительном институте (преобразован впоследствии в высшее политико-просветительное училище). Библиотечное отделение существовало в составе училища до Великой Отечественной войны. 21 июля 1944 г. Совет Народных Комиссаров БССР принял постановление «О восстановлении книжного фонда Государственной библиотеки БССР им. В. И. Ленина, областных, городских и районных библиотек». В свою очередь, 29 июля 1944 г. правительством республики принято решение о возобновлении работы Минского государственного педагогического института им. А. М. Горького и организации при нем библиотечного факультета [11, с. 122].

Массив публикаций о факультете и его истории достаточно значительный. Материалы, отражающие его эволюцию, имеют тенденцию появляться к знаменательным датам, а также в связи с отражением ключевых вех в области библиотечно-информационного и музейного образования, особыми достижениями преподавателей и студентов. Один из наиболее известных и доступных материалов о зарождении и первых годах существования факультета содержится в историческом очерке под названием «Минский государственный педагогический институт имени А. М. Горького» (1970) [11, с. 122–127]. Это обусловлено тем, что изначально факультет, именовавшийся «Библиотечный факультет», был открыт при данном институте. В 1975 г. он переведен и включен в состав Минского института культуры (БГУКИ) как факультет библиотековедения и библиографии (сегодня – факультет информационно-документных коммуникаций). Проследить публикации, отражающие становление и развитие факультета, позволяют библиографические указатели [12; 13; 19].

Первыми материалами, посвященными истории и послевоенным десятилетиям жизни факультета, являются статьи Н. Т. Толкачева о системе подготовки библиографических кадров, становлении высшего библиотечного образования БССР [17; 18]. Затем к проблемам развития факультета и организации образовательной деятельности обращались: К. С. Верабей, декан библиотечного факультета (1970-е гг.), А. Ф. Галузо, заместитель декана (1970-е гг.), В. А. Акулич, З. М. Клецкая, Н. А. Лейко, В. Е. Леончиков, Н. В. Олянюк, Т. Н. Соколова, Р. А. Ровина, декан факультета библиотечно-информационных систем (1985–1995), О. А. Трусков, декан факультета библиотечно-информационных систем (1996–1998), Р. С. Мотульский, декан факультета библиотечно-информационных систем (1998–2003), С. В. Зыгмантович, В. А. Касап, Н. А. Яцевич, декан факультета информационно-документных коммуникаций (2003–2018), Ю. Н. Галковская, декан факультета информационно-документных коммуникаций (с декабря 2018) и др.

Факультет несколько раз менял свое название, исходя из потребностей времени, тенденций в обществе и информационной сфере: 1944 г. – библиотечный факультет; 1975 г. – факультет библиотековедения и библиографии; 1993 г. – факультет библиотечно-информационных систем; 2003 г. – факультет информационно-документных коммуникаций. Начиная с 1994 г. подготовка на нем ведется по двум специальностям, связанным как с деятельностью библиотек, так и музеев. Именно в 1994 г. на факультете создается кафедра истории Беларуси и музееведения, и наряду с подготовкой по специальности «библиотековедение и библиография» стартует набор на специальность «музейное дело и охрана памятников истории и культуры». Следует отметить, что последнее наименование факультета – ФИДК – наиболее полно отражает направления подготовки будущих специалистов, реализуемых на факультете, и позволяет объединять работу четырех кафедр:

- библиотечно-информационной деятельности;
- информационных ресурсов и коммуникаций;
- белорусской и зарубежной филологии;
- истории Беларуси и музееведения.

В 2020 г. факультет осуществляет подготовку по двум специальностям: 1-23 01 11 Библиотечно-информационная деятельность (по направлениям) и 1-23 01 12 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (по направлениям).

Динамику изменения названий специальностей и направлений подготовки за последние десять лет можно проследить по таблице.

Таблица

ФИДК: направления подготовки специалистов с высшим образованием для библиотечно-информационной и музейной сфер (выпуск студентов 2011–2020 гг.)

Направление подготовки по специальности*	Годы									
	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011
Специальность: Библиотечно-информационная деятельность (подготовка с 2015 г.)										
– Менеджмент	14	13	16	–	–	–	–	–	–	–
– Автоматизация	14	21	17	–	–	–	–	–	–	–
Специальность: Библиотековедение и библиография (подготовка с 1944 г.)										
– Методическое обеспечение (на базе Могилевского библиотечного колледжа, МБК)	–	8	9	11	–	–	–	–	–	–

– Научно-методическая деятельность библиотек (на базе МБК)	–	–	–	–	16	–	12	16	20	22
– Автоматизированные библиотечно-информационные системы (АБИС)	–	–	–	17	10	16	22	25	69	16
– АБИС для НББ	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10
– Информационное обеспечение научно-технического и медицинского комплекса	–	–	–	–	8	–	9	6	29	5
– Библиотечно-библиографическое краеведение	–	–	–	6	7	9	9	11	12	9
– Библиотечное обслуживание детей и юношества	–	–	–	–	6	7	5	10	11	15
– Культурно-досуговая деятельность библиотек	–	–	–	10	11	9	4	11	7	6
– Маркетинг библиотечного дела	–	–	–	14	17	9	18	31	49	13
– Библиотековедение и библиография, белорусский язык и литература	–	–	–	–	–	–	6	7	19	19
– Библиотековедение и библиография, иностранный язык	–	–	–	–	–	5	13	11	26	7
– Информационное обеспечение бизнеса и права	–	–	–	–	9	11	–	–	–	–
Специальность: Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (подготовка с 1994 г.)										
– Музееведение	–	–	8	23	15	13	16	19	18	22
– Культурное наследие и туризм	22	25	15	37	–	–	–	–	–	–

Наименование специальности, в рамках которой готовятся библиотекари-библиографы, претерпело изменение лишь однажды в 2015 г., когда специальность «библиотековедение и библиография» (подготовка осуществлялась с 1944 г.) была переименована в «библиотечно-информационная деятельность» [4]. Однако направления специальности (ранее – специализации) динамично видоизменялись в ответ на запросы рынка труда на протяжении всех лет функционирования факультета. В 1960-е гг. шла подготовка под запросы определенных типов библиотек по следующим специализациям – «массовые и научные библиотеки», «детские и школьные библиотеки», «технические библиотеки» [13, с. 12]; в 1970-е гг. две из них конкретизируются – «научные и массовые библиотеки универсального профиля», «техническая библиография и научно-техническая информация» [11, с. 126]. С 1983 г., в период перехода на новый типовой учебный план, происходит переориентация специализаций с точки зрения отраслевого состава литературы – «библиотековедение и библиография общественно-политической лите-

ратуры», «библиотековедение и библиография художественной литературы», «библиотековедение и библиография технической литературы», «библиотековедение и библиография сельскохозяйственной литературы», «библиотековедение и библиография детской литературы и литературы для юношества» [13, с. 12]. С переходом с 4-летнего на 5-летнее университетское обучение (1993) открылись специализации, отвечающие прагматичным и культурным запросам общества – «библиотековедение и информация в области бизнеса» [12, с. 6; 13, с. 13], «маркетинг и менеджмент библиотечного дела», «библиотековедение и иностранный язык», «библиотековедение и белорусский язык и литература». В 2000-е гг. подготовка идет по таким направлениям, как «информационное обеспечение научно-технического и медицинского комплекса», «книговедение и менеджмент книжной торговли», «библиотечно-библиографическое краеведение», «автоматизированные библиотечно-информационные системы», «библиотековедение и библиография, иностранный (английский) язык», «библиотековедение и библиография, белорусский язык и литература», «маркетинг библиотечного дела». В 2015 г. перечень направлений подготовки сужается до двух – «менеджмент» и «автоматизация».

Обучающиеся, успешно освоившие учебную программу первой ступени высшего образования, имеют возможность продолжать обучение в магистратуре. На современном этапе – это специальности: 1-23 80 01 Библиотечно-информационная деятельность (подготовка в магистратуре с 1994 г., изначально – по специальности «библиотековедение, библиографоведение и книговедение»), 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (магистратура открыта в 1998 г. по специальности 1-23 80 02 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов [1]). С 2019 г. магистратура в Белорусском государственном университете культуры и искусств по специальностям II ступени высшего образования переориентирована с практической на научно-исследовательскую и педагогическую. Научно-исследовательский компонент обучения в магистратуре, в частности, по специальности 1-23 80 01 Библиотечно-информационная деятельность, предполагает, что ее выпускники будут способны решать стоящие перед наукой задачи: осуществлять дальнейшую разработку методологических и теоретических основ книжной культуры, формирования электронных информационных ресурсов, библиотечно-информационного образования, наукометрических исследований и др. Научно-педагогический компонент ориентирован на подготовку магистров как будущих педагогов по профильной специальности – магистры-педагоги должны владеть образовательными технологиями формирования профессиональных компетенций будущих специалистов библиотечно-информационной сферы, быть способными разрабатывать, реализовывать образовательные проекты и управлять ими [7].

Учебная деятельность на факультете осуществляется на основе образовательных стандартов [2–5]. Следует отметить, что образовательные стандарты для II ступени высшего образования были обновлены в 2019 г. в связи с переориентацией на подготовку специалистов научно-исследовательского и педагогического профиля. Актуальным вопросом сегодняшнего дня является обновление стандартов первой ступени высшего образования [8], прежде всего, в части приведения формируемых у студентов компетенций в соответствие с потребностями библиотечно-информационной и музейной практики, запросами рынка труда.

В 2019 г. временным научным коллективом, объединившим специалистов ФИДК, Национальной библиотеки Беларуси, Научной библиотеки БНТУ, было проведено исследование под эгидой Министерства культуры Республики Беларусь [14]. Одной из его задач являлось проведение экспертного опроса представителей базовых организаций-заказчиков кадров с целью выявления актуальных, с точки зрения работодателей, компетенций (знаний, умений и опыта), необходимых выпускнику учреждений высшего образования по специальности «библиотечно-информационная деятельность» для успешного и эффективного выполнения будущей профессиональной деятельности.

Итоговым результатом работы явилась разработка компетентностных моделей по двум новым направлениям подготовки – «информационно-аналитическая деятельность в библиотечно-информационной сфере» (для специальных библиотек); «социально-культурные технологии в библиотечно-информационной сфере» (для публичных библиотек). Компетенции, заложенные в данных моделях, – это путь к обновлению образовательных стандартов и актуализации содержания подготовки будущих специалистов библиотечно-информационной сферы. Результаты исследования значимы для проектирования содержания обучения по специальности «библиотечно-информационная деятельность», определения работодателями потребности в специалистах, владеющих необходимыми компетенциями, и последующего формирования заявок на подготовку кадров по конкретным направлениям специальности. Основные выводы исследования сводятся к следующему:

– в библиотечно-информационной сфере наиболее востребованы библиотекари-библиографы, владеющие универсальными знаниями и умениями в области производственно-технологической деятельности, компетентные как в вопросах формирования информационных ресурсов, так и обслуживания пользователей;

– существуют принципиальные отличия в точках зрения экспертов, представляющих учреждения Министерства культуры Республики Беларусь, и экспертов из библиотек иных ведомств (Министерство образования Республики Беларусь; Национальная академия наук Беларуси и др.) при определении уровня значимости отдельных видов профессио-

нальной деятельности и потенциально важных компетенций современного библиотекаря-библиографа [14].

Проведение подобных научных исследований позволяет с помощью научных методов решать практические задачи, стоящие перед современным образованием.

На ФИДК последовательно и планомерно ведется работа, направленная на приведение в соответствие запросам рынка труда учебных планов и образовательных стандартов. Осуществляется анализ зарубежных и отечественных публикаций, посвященных проблемам трансформации требований работодателей к знаниям, умениям, опыту выпускников учреждений высшего образования по специальности «библиотечно-информационная деятельность»; изучаются требования организаций-заказчиков кадров к компетенциям и содержанию обучения, выявляются основные тенденции в изменении требований к компетенциям библиотекарей-библиографов на современном этапе; определяются компетенции, которыми должен владеть конкурентоспособный специалист библиотечно-информационной сферы [6].

Научно-исследовательская работа – это второе ключевое направление деятельности ФИДК наряду с организацией и осуществлением образовательного процесса. В 1994 г. В. Е. Леончиковым (доктор педагогических наук, профессор) основана научная школа в области педагогики – «Библиотекведение, библиографоведение и книговедение». Ее традиции развивает и укрепляет Р. С. Мотульский (доктор педагогических наук, профессор), директор Национальной библиотеки Беларуси, заслуженный деятель культуры Республики Беларусь [10]. В 2010 г. М. А. Беспалая (доктор исторических наук, профессор) и А. А. Гужаловский (доктор исторических наук, профессор) основали научную школу в области музееведения «Теория и практика музейного дела» [1].

Подготовка научных кадров начинается с отбора лучших студенческих работ на республиканский конкурс НИРС, где наиболее подготовленные конкурсанты получают 1, 2 и 3-ю категории. За последние 10 лет прошли обучение на второй ступени высшего образования свыше 70 магистров, защитили диссертации и получили научные степени кандидатов наук 11 выпускников ФИДК и аспирантуры БГУКИ.

По специальности 05.25.03 Библиотекведение, библиографоведение и книговедение (педагогические науки) была присвоена ученая степень кандидата педагогических наук: О. А. Любченко (дис. «Библиотечная образовательная среда как средство формирования информационной компетентности студентов технического университета», 2019; науч. рук. В. А. Касап); Е. Э. Политевич (дис. «Формирование информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки», 2017; науч. рук. В. А. Касап); Ж. Л. Романовой (дис. «Інфармацыйныя рэсурсы беларускай мастацкай літаратуры

і літаратуразнаўства: тэарэтыка-метадычны аспект», 2015; науч. рук. В. Е. Леончиков); Ж. Земенге (дис. «Формирование системы подготовки библиотечных кадров в Республике Камерун», 2014; науч. рук. Н. А. Яцевич); Ю. Н. Галковской (дис. «Формирование профессионально ориентированной правовой компетенции библиотекаря-библиографа», 2014; науч. рук. Р. С. Мотульский); Н. Ю. Вайцехович (дис. «Медицинская учебная книга в системе высшего образования», 2012; науч. рук. В. А. Касап); Ю. А. Переверзевой (дис. «Социально-педагогические основы библиотечного фандрейзинга», 2011; науч. рук. Р. С. Мотульский); Е. Ю. Козленко (дис. «Библиографическая информация сферы науки и образования: теоретический и организационный аспекты», 2010; науч. рук. С. В. Зыгмантович).

По специальности 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (культурология) защитили диссертации с присвоением ученой степени кандидата культурологии: Д. В. Герасименок (дис. «Музеефікацыя сядзібна-паркавых комплексаў Рэспублікі Беларусь як сродак актуалізацыі гісторыка-культурнай спадчыны», 2018; науч. рук. М. А. Беспалая); И. Г. Лупашко (дис. «Функцыянаванне беларускіх літаратурных музеяў у кантэксце сучасных сацыякультурных працэсаў», 2013; науч. рук. М. А. Беспалая); Е. Л. Краснова (дис. «Современное экспозиционное пространство музеев Беларуси: коммуникативный аспект», 2012; науч. рук. М. А. Беспалая).

На факультете в 2010-х гг. были успешно реализованы научно-исследовательские темы: «Формирование и использование информационных ресурсов библиотек Республики Беларуси и их кадрового потенциала» (2003–2005), «Социально-педагогические аспекты деятельности библиотек Беларуси и их кадровое обеспечение» (2006–2010) [16], «Библиотеки Беларуси в обществе знаний: организация равноправного доступа к информации и культурным ценностям» (2011–2015), «Разработать методику оценки эффективности деятельности библиотек по созданию электронных информационных ресурсов» (тема выполнялась в 2017 г. в рамках научно-технического задания Министерства культуры Республики Беларусь) [15]. В 2016–2020 гг. научно-исследовательская работа профессорско-преподавательского состава факультета связана с изучением комплексной темы «Культура Беларуси на современном этапе: проблемы изучения и кадровое обеспечение». При этом на каждой кафедре разрабатывались отдельные направления темы, наиболее отвечающие профессиональным интересам преподавателей конкретной кафедры: «Трансформация библиотеки и библиотечной профессии в современной социокультурной ситуации» (кафедра библиотечно-информационной деятельности); «Информационные образовательные ресурсы и технологии в библиотечной деятельности» (кафедра информационных ресурсов и коммуникаций, кафедра библиотечно-информационной де-

тельности); «Использование информационных ресурсов Республики Беларусь в современном научно-образовательном пространстве» (кафедра информационных ресурсов и коммуникаций); «Музеефикация историко-культурного наследия Беларуси: достижения и перспективы» (кафедра истории Беларуси и музееведения); «Белорусская филология и мировая литература в контексте мировых художественных процессов» (кафедра белорусской и зарубежной филологии); «Актуализация вопроса профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам» (кафедра белорусской и зарубежной филологии).

Кроме выполнения комплексных плановых тем, преподаватели ФИДК занимаются изучением проблем, связанных с тематикой преподаваемых дисциплин, использованием инновационных технологий для повышения качества обучения в образовательном процессе, практической деятельности библиотек и их роли в системе непрерывного образования. Значительное внимание уделяется подготовке учебных пособий, учебных программ и учебно-методических комплексов, а также написанию монографий, научных статей. В 2017–2019 гг. опубликованы монография О. А. Трусова «История России: от средневековья до современности» (в соавторстве; 2018), учебное пособие В. И. Саитовой «Бібліяграфазнаўства. Гісторыя» (в соавторстве; 2017), учебно-методические комплексы Н. Ю. Вайцехович «Теория информации и коммуникации» (2018) и Ю. Н. Галковской «Информационный рынок и его правовое обеспечение» (2017). В 2015–2017 гг. увидели свет монографии Л. И. Довнар «Кніжная справа Мінска (канец XVIII – пачатак XX стагоддзя)» (2015), Е. Ю. Козленко «Библиографическая информация как информационный ресурс: особенности функционирования» (2016), Ю. Н. Галковской «Формирование профессионально ориентированной правовой компетенции библиотекаря-библиографа» (2017).

Научная и образовательная деятельность – два неразрывных и взаимосвязанных направления, реализуемые на факультете. Осознание важности развития профильных научных школ, подготовки высококвалифицированных и конкурентоспособных кадров актуализирует вопросы углубления преемственности разных поколений педагогов ФИДК, вовлечение в науку и инновационную педагогическую деятельность молодых ученых и преподавателей. Ключевые перспективы развития факультета, прежде всего, связаны со следующими аспектами:

- развитие кадрового потенциала факультета: подготовка и приглашение высокопрофессиональных специалистов, способных развивать интеллектуальный потенциал студентов, формировать у них профессиональные компетенции, соответствующие потребностям библиотечно-информационной и музейной сфер страны;

- актуализация содержания образования: обновление образовательных стандартов первой ступени высшего образования, качественный

отбор содержания образования, введение новых учебных дисциплин, отвечающих запросам работодателей будущих выпускников ФИДК;

– усиление взаимодействия ФИДК с организациями-заказчиками кадров: определение перспективных направлений подготовки кадров, перечня востребованных компетенций, организация практико-ориентированного обучения, всеобъемлющее задействование в образовательном процессе интеллектуальных, кадровых, информационных и иных ресурсов филиалов кафедр, разработка образовательных стандартов и др.

1. Беспалая, М. А. Научная школа в области музееведения «Теория и практика музейного дела» [Электронный ресурс] / М. А. Беспалая, А. А. Гужаловский. – Режим доступа: <http://repository.buk.by/bitstream/handle/123456789/9681/Nauchnaya%20shkola%20v%20oblasti%20muzevedeniya%20TEORIYA%20I%20PRAKTIKA%20MUZEYNOGO.pdf?sequence=3&isAllowed=y>. – Дата доступа: 30.03.2020.

2. Высшее образование. II ступень (Магистратура). Специальность 1-23 80 01 Библиотечно-информационная деятельность. Степень Магистр : ОСВО 1-23 80 01-2019. – Введ. 04.09.2019. – Минск : М-во образования Респ. Беларусь, 2019. – 15 с.

3. Высшее образование. II ступень (Магистратура). Специальность 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия. Степень Магистр : ОСВО 1-23 80 02-2019. – Введ. 26.06.2019. – Минск : М-во образования Респ. Беларусь, 2019. – 17 с.

4. Высшее образование. Первая ступень. Специальность 1-23 01 11 Библиотечно-информационная деятельность (по направлениям). Квалификация зависит от направления специальности : ОСВО 1-23 01 11-2014. – Введ. 01.09.2015. – Минск : М-во образования Респ. Беларусь, 2015. – 38 с.

5. Высшее образование. Первая ступень. Специальность 1-23 01 12 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (по направлениям). Квалификация зависит от направления специальности : ОСВО 1-23 01 12-2013. – Введ. 30.08.2013. – Минск : М-во образования Респ. Беларусь, 2013. – 42 с.

6. Галковская, Ю. Н. Актуализации образовательных стандартов по специальности «библиотечно-информационная деятельность» в Республике Беларусь / Ю. Н. Галковская // Вестн. С.-Петерб. гос. ин-та культуры. – 2019. – № 3 (40). – С. 146–150.

7. Галковская, Ю. Н. Актуальные направления подготовки магистров для библиотечно-информационной сферы Республики Беларусь / Ю. Н. Галковская // Берковские чтения – 2019. Книжная культура в контексте международных контактов : материалы V Междунар. науч. конф., Пинск, 29–30 мая 2019 г. – Минск, 2019. – С. 98–102.

8. Галковская, Ю. Н. Перспективные направления обновления содержания образования по специальности «библиотечно-информационная деятельность» / Ю. Н. Галковская // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. – 2019. – № 2 (32). – С. 129–136.

9. Галковская, Ю. Н. Факультет информационно-документных коммуникаций: современное состояние подготовки кадров по специальности «библиотечно-информационная деятельность» / Ю. Н. Галковская // Библиотеки и музеи в современной образовательной и социокультурной среде: сохранение традиций и перспективы развития : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 75-летию фак. инф.-документных коммуникаций Белорус. гос. ун-та культуры и искусств, Минск, 24–26 сент. 2019 г. : в 2 ч. / М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск, 2019. – Ч. 1. – С. 11–14.

10. Корбут, А. А. В авангарде информационного сообщества / А. А. Корбут // Библиотеки и музеи в современной образовательной и социокультурной среде: сохра-

нение традиций и перспективы развития : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 75-летию фак. инф.-документных коммуникаций Белорус. гос. ун-та культуры и искусств, Минск, 24–26 сент. 2019 г. : в 2 ч. / М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск, 2019. – Ч. 1. – С. 7–10.

11. Минский государственный педагогический институт имени А. М. Горького : ист. очерк / М-во высшего и среднего специального образования БССР ; ред. кол. А. В. Полонский (отв. ред.) [и др.]. – Минск : Выш. шк., 1970. – 158 с.

12. Працы выкладчыкаў факультэта бібліятэчна-інфармацыйных сістэм Беларускага ўніверсітэта культуры, 1944–1994 : бібліягр. паказ. / Беларус. ун-т культуры. Бібліятэка ; склад.: Т. А. Самайлюк [і інш.] ; рэд. І. П. Кажура. – Мінск, 1994. – 131 с.

13. Працы выкладчыкаў факультэта інфармацыйна-дакументных камунікацый Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў (1994–2004) : бібліягр. паказ. / М-ва культуры Рэсп. Беларусь, Бібліятэка БДУКМ ; склад.: Т. А. Дзем'яновіч [і інш.]. – Мінск, 2005. – 136 с.

14. Разработать компетентностную модель выпускника учреждения высшего образования по специальности «библиотечно-информационная деятельность» на основе изучения требований организаций-заказчиков кадров : отчет о НИР / науч. рук. Ю. Н. Галковская ; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2019. – 374 с. – № Гос. рег. 20191125.

15. Разработать методику оценки эффективности деятельности библиотек по созданию электронных информационных ресурсов : отчет о НИР / науч. рук. Ю. Н. Галковская ; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2017. – 426 с. – № Гос. рег. 20170558.

16. Сацыяльна-педагагічныя аспекты дзейнасці бібліятэк Беларусі і іх кадравае забеспячэнне : манагр. / У. А. Акуліч [і інш.] ; навук. рэд.: С. В. Зыгмантовіч, Н. У. Клімянкова ; М-ва культуры Рэсп. Беларусь, Беларус. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў. – Мінск : БДУКМ, 2012. – 234 с.

17. Толкачев, Н. Т. Из истории высшего библиотечного образования в БССР / Н. Т. Толкачев // Ученые записки Минск. пед. ин-та им. А. М. Горького. – Минск, 1956. – Вып. 6. – С. 55–71.

18. Толкачев, Н. Т. Система подготовки библиографических кадров / Н. Т. Толкачев // Сов. библиография. – 1949. – Вып. 1. – С. 3–12.

19. Труды преподавателей факультета информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств (2005–2018) : библиогр. указ. / М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств ; сост. : Ю. Г. Лазакович, Т. А. Фролова. – Минск : БГУКИ, 2019. – 376 с.

Y. Halkowskaya

Faculty of information and document communications: genesis, evolution and prospects for development

Based on a brief overview of formation and development of the Faculty of information and document communications in the Belarusian State University of Culture and Arts, its evolution and transformation of directions of specialists' training for libraries and museums of the Republic of Belarus are traced. Special attention is paid to the issues and topics of scientific researches, and their practical targeting. Focusing on the key prospects for the development of the Faculty, the author concludes about the main substantive aspects of specialists' training in library and information, and museum activities.

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 13.04.2020.