

## **ВЫЕЗДНЫЕ ЭКСКУРСИИ МУЗЕЕВ НАРОВЛЯНСКОГО РАЙОНА КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

*Е. А. Ковалев, аспирант кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств*

В современном обществе, развивающемся под влиянием процессов глобализации, все сильнее обнаруживается кризис в системе гражданско-патриотического воспитания, а понятия «гражданственность», «гражданский долг», «патриотизм» оторваны от реальной жизни. В таких условиях повышается роль музеев в качестве научно-образовательных центров, которые проводят работу по сохранению и популяризации культурных достижений прежних эпох, а также служащие институтом социальной памяти.

Значимость музеев в формировании гражданственности школьников была отмечена еще в советские времена. Так, в начале 60-х гг. XX в. силами сотрудников музеев организовываются первые выездные экскурсии по памятным местам, связанным с событиями Великой Отечественной войны. На территории Наровлянского района первая выездная экскурсия была проведена в 1972 г. и посвящена увековечиванию памяти мирных жителей, погибших в период немецко-фашистской оккупации. Ежегодно, вплоть до 1986 г., подобные экскурсии проводились в преддверии главных государственных праздников – Дня Победы и Дня Октябрьской революции. Возродился этот вид музейно-педагогической деятельности в Наровлянском районе в начале XXI в. и связан с разработкой концепции государственной идеологии белорусского государства.

Первый экскурсионный маршрут – «Дорогами войны», включающий памятники истории и культуры Наровлянского района, был разработан в 2002 г. сотрудниками Наровлянского историко-этнографического музея. Основная задача экскурсии – ознакомление экскурсантов с событиями Великой Отечественной войны через презентацию памятников. Особое внимание уделено сожженным деревням и памятным знакам, установленным на месте гибели бойцов сопротивления, а также мирных жителей. В состав маршрута входят следующие историко-культурные объекты:

– Памятник трем солдатам сопротивления, погибшим во время неудачного покушения на немецкого гебитскомиссара г. Ельска Кригера. Экскурсантам рассказываются обстоятельства этой операции и причины ее неудачи. Освещаются особенности возникновения первых партизанских отрядов на территории Наровлянского и соседних с ним районов (Ельского, Мозырского, Хойникского).

– Памятник жителям д. Лубень, сожженной летом 1943 г. Во время этой карательной акции были расстреляны и заживо сожжены 74 жителя [2, с.168]. Во время осмотра памятника экскурсовод рассказывает о причинах, побудивших оккупантов провести карательную акцию (усиление партизанского движения в условиях приближения фронта), а также приводит хронологию событий трагедии, данные по количеству сожженных деревень в пределах Беларуси и погибших мирных жителей. Завершающим действием является возложение цветов к обелиску с фамилиями погибших.

– Место базирования 27-й партизанской бригады им. Кирова. Находящееся в заболоченной местности, это место было музеефицировано еще в начале 1970-х гг. Здесь проводились ежегодные встречи бывших партизан. В 2006 г. была произведена реконструкция, в результате чего место базирования стало использоваться не только как мемориальный объект, но и в качестве музея, посвященного материальной культуре партизан. Восстановление линий обороны, охраняющих подходы к лагерю и нескольких землянок, позволили частично воссоздать партизанский лагерь, в котором представляется удобным рассказать об особенностях строительства землянок в болотистой местности, материальной культуре и быте партизан. Кроме того, как показала практика, при работе с детьми младшего и среднего школьного возраста успешным является проведение различного рода игр, направленных на невербальные формы познания, чем был внесен элемент интерактивности. Проведение экскурсий в игровой манере среди детей младшего школьного возраста также способствует запоминанию излагаемого экскурсоводом материала.

– Церковь св. Параскевы в д. Вербовичи. Посещением самой старой церкви Наровлянского района, которая является памятником истории и культуры регионального значения, заканчивается данный маршрут. В храме экскурсанты, помимо рассказа об исторических и

архитектурных особенностях здания, случаев спасения людей во время оккупации, имеют возможность зажечь поминальные свечи.

Экспонирование указанных четырех объектов позволяет отразить фактически все основные сферы действительности, связанные с движением сопротивления во время Великой Отечественной войны. Данная последовательность экспонирования памятников отчетливо прослеживается формулой: зарождение и развитие движения сопротивления – карательные акции оккупантов – бытовые условия партизан, их жизнь – увековечивание памяти погибших.

Маршрут историко-краеведческой направленности «Золотое кольцо Наровлянщины» был разработан в 2011 г. руководителем школьного краеведческого кружка, учителем обществоведения СШ № 2 В.В. Чайка. Открытию экскурсионного маршрута предшествовала многолетняя научно-исследовательская работа участников кружка. Главная цель проведения выездной экскурсии – ознакомление жителей города, и в первую очередь учащихся школ, с широким пластом историко-культурного наследия Наровлянского района.

В состав данного экскурсионного маршрута входят не только вышеперечисленные объекты, но и ряд элементов ландшафта – раскрывается этимология топонимов, рассказываются связанные с ними легенды. Одним из наиболее экспрессивных экскурсионных объектов является так называемое «дерево любви», которое представляет собой сросшиеся вместе дуб и сосну. Согласно славянской мифологии дуб в традиционной обрядности отождествлялся с силой и величием, поэтому являлся символом мужского начала. Сосна связана с женским началом и символизировала молодую девушку, женщину. Сосна активно использовалась в поминальной и свадебной традициях. Возможно, возле сосны в древности происходил свадебный обряд [1, с.427]. Музеефикация данного памятника природы позволяет поведать экскурсантам о генезисе свадебного обряда и особенностях мифологии Восточного Полесья. Для увеличения уровня экспрессивности был внедрен элемент интерактивности – завязывание ленты в целях нахождения своей второй половины. Помимо этого, в 2010 г. недалеко от «дерева любви» был установлен перенесенный из труднодоступной, заболоченной

местности каменный валун, указывающий в VIII–XVI вв. на водораздел двух рек – Славечна и Желонь.

Таким образом, можно отметить, что проведение выездных экскурсий (на примере Наровлянского района) является достаточно эффективным средством организации патриотического воспитания молодежи, а также важной частью образовательного процесса. В его основе лежит популяризация историко-культурных ценностей и природно-географических особенностей родного края, которые в сознании экскурсанта отождествляются с этим понятием, расширяют его, что способствует развитию нравственно-патриотических качеств личности.

1. *Міфалогія беларусаў* : энцыкл. слоўнік / склад. І. Клімковіч, В. Аўтушка. – Мінск : Беларусь, 2011. – 607 с. : іл.

2. *Памяць* : гіст.-дакум. хроніка Нараўлянскага р-на. – Мінск : БЕЛТА, 1998. – 448 с.