

*С. Б. Мойсейчук, канд. пед. наук, доц.,  
проф. каф. менеджмента социокультурной сферы*

## **КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВУЗА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА**

В современных социально-экономических условиях система образования рассматривается как система специально организованных, педагогически целесообразных условий для личностного становления, социального и культурного саморазвития молодого поколения. Высшее учебное заведение как элемент системы образования сохраняет эту сущностную характеристику во всем ее объеме.

Формирование культурно-образовательной среды вуза как условия успешного социокультурного становления личности имеет объективную обусловленность. Актуальность проблемы оптимизации культурно-образовательной, развивающей среды вуза определяется рядом педагогических противоречий между:

- усложнением задач профессиональной деятельности специалистов в условиях современного общества и необходимостью модернизации существующей системы их подготовки в вузах;
- существующими потенциальными возможностями культурно-образовательной среды современного вуза и их реальным использованием в процессе личностно-профессионального становления будущего молодого специалиста;
- объективной необходимостью создания педагогических условий, обеспечивающих продуктивность процесса личностно-профессионального становления специалистов в культурно-образовательном пространстве современного вуза и недостаточным организационно-педагогическим обеспечением данного процесса.

Российский ученый и педагог Ю. С. Мануйлов образно определяет культурно-образовательную среду как «пространство *разнообразных* миров, втянутых какими-то своими сторонами в образовательный процесс, в систему обучения и воспитания... Это особый мир творчества, мир учебных дисциплин, мир учебной информации, мир идей, проектов, программ, мир профессионального образования и пр. Все эти преисполненные жизни миры, находящиеся в различных сочетаниях и конфигурациях, эволюционируют и развиваются по своим законам и правилам. Пространство включает в себя миры, которые его и

структурируют...» [2, с. 10]. По нашему убеждению, культурно-образовательной и развивающей среда вуза является лишь в том случае, если реализуемый в нем педагогический процесс образования и воспитания позволяет студентам самоопределяться в разнообразной деятельности в широком социальном и культурном контексте (социально-культурной деятельности); если педагогам и другим субъектам данного пространства создавать условия для успешной социализации и инкультурации во взаимодействии с социокультурными институтами и учреждениями.

Белорусские исследователи Н. А. Лызь и Н. А. Познина определяют образовательную среду как «организованную систему условий, влияний и возможностей, *преобразующихся* (курсив наш. – С.М.) в соответствии с потребностями и целями учащихся в факторы развития и саморазвития» [1, с. 65]. Эта доминирующая характеристика, а именно способность к преобразованию, трансформации, ее детерминированность личностными факторами, такими как потребности субъектов образовательного процесса (не только учащегося, но и педагога), определяет личностно-развивающие функции образовательной среды.

Образовательная среда вуза как оптимальная педагогическая система способна эффективно решать задачи социализации и инкультурации личности молодого человека, если она обеспечивает:

1) включение студента в различные виды деятельности: познавательную, коммуникативную, ценностно-ориентационную (аксиологическую), преобразовательно-творческую и т.д.;

2) содержательную и функциональную взаимодополняемость и скоординированность ресурсов и возможностей образования и культуры;

3) широкий социокультурный контекст образовательных и воспитательных процессов, поскольку важнейшими элементами среды являются ее художественная и духовно-нравственная составляющие;

4) насыщение культурно-образовательного развивающего пространства значимыми для личности ценностями.

Другими словами, образовательная среда вуза не может функционировать вне социокультурного контекста, поскольку целью организации личностно ориентированного и личностно развивающего образования и воспитания является создание необходимых и достаточных условий для развития индивидуальности, а результатом – сформированная личность, готовая к интеграции в

сообщество и осуществлению избранной стратегии жизни с учетом своих социально-культурных потребностей и возможностей.

Культурно-образовательная среда вуза – это педагогическая система диалектического взаимодействия пространственно-семантического, содержательно-методического и коммуникационно-организационного компонентов.

*1. Пространственно-семантический* компонент включает:

- архитектурно-эстетическую организацию жизненного пространства вуза (архитектура здания и дизайн интерьера, пространственное решение учебных и рекреационных помещений и др.);
- символическое пространство вуза (флаг, герб, гимн, традиции и др.).

*2. Содержательно-методический* компонент включает:

- непосредственно содержательную сферу (концепции обучения и воспитания, образовательные и учебные программы, учебный план, учебники, учебные пособия и др.);
- традиционные и инновационные формы и методы организации учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской и творческой деятельности студентов, студенческое самоуправление и деятельность общественных организаций и объединений.

*3. Коммуникационно-организационный* компонент включает:

- особенности субъектов образовательной среды (личностные, профессиональные качества преподавателей и студентов, систему их ценностей, жизненных приоритетов и установок и т.п.);
- непосредственно субъект-субъектную коммуникацию;
- особенности управленческой культуры, наличие творческих групп студентов и преподавателей и др.

Вся педагогическая система вуза в этом случае обеспечивает культурно-образовательную подготовку творческого, активного, свободного человека, ориентированного в своей жизни не только на высокие собственные достижения, но и на общий успех окружающих его людей, организаций, сообществ. Система, как известно, – это не просто совокупность компонентов, явлений, процессов и т.п., а их взаимосвязь, взаимодействие, при которых она (система) приобретает такие новые интегративные качества, как гибкость, динамичность, вариативность, адаптивность, стабильность, прогнозируемость, преемственность, демократичность.

Культурно-образовательная среда вуза как педагогическая система будет успешно реализовывать свою доминирующую личностно-развивающую функцию, если она:

- включает в себя стимулы, актуализирующие потребности студентов в саморазвитии и в ней востребованы их личностные проявления;

- выступает источником и «поставщиком» для личности новой информации, социокультурных норм, ценностей, идеалов, образцов личностного развития;

- содержит процессуальные возможности для свободной творческой самореализации личности, апробации ее ценностей, смыслов, убеждений для выбора социальных ролей и моделей поведения, для достижения актуальных жизненных целей и удовлетворения образовательных потребностей.

Также культурно-образовательная среда современного вуза представляет собой развивающийся пространственно-временной континуум, аккумулирующий в себе целенаправленно создаваемые условия взаимодействия субъективного мира развивающейся личности с объективным миром, оказывающим прямое или опосредованное влияние на формирование конкурентоспособной личности специалиста через создание возможностей для развития способностей и профессиональных компетенций.

Таким образом, культурно-образовательная, развивающая среда вуза рассматривается нами как совокупность образовательных, воспитательных, развивающих, культурно-созидательных отношений, специально организованная педагогическая система, включающая в себя условия для формирования и развития профессиональной культуры студента, для гармонизации интеллектуальной и эмоциональной сфер его личности, социализации и инкультурации, формирования духовно-нравственных ориентиров. Как социокультурный феномен культурно-образовательная среда связана с такими понятиями, как система социальных ценностей и норм, формируемых в обществе и социуме.

Как педагогический фактор культурно-образовательная среда обеспечивает всем субъектам образовательного процесса систему возможностей, связанных с удовлетворением потребностей и трансформацией этих потребностей в жизненные ценности, что актуализирует процесс личностного саморазвития. Речь идет о социокультурном взаимодействии студента со своей обра-

зовательной средой, в которой он, проявляя соответствующую активность, становится реальным субъектом своего развития, субъектом образовательной среды, а не остается объектом влияния ее условий и факторов.

---

1. *Лызь, Н. А.* Педагогические риски технизированных образовательных сред / Н. А. Лызь, Н. А. Познина // Адукацыя і выхаванне. – 2010. – № 9. – С. 63–71.

2. *Мануйлов, Ю. С.* Средовой подход в воспитании : дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Ю. С. Мануйлов. – М., 1997.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ