

НАЗНАЧЕНИЯ

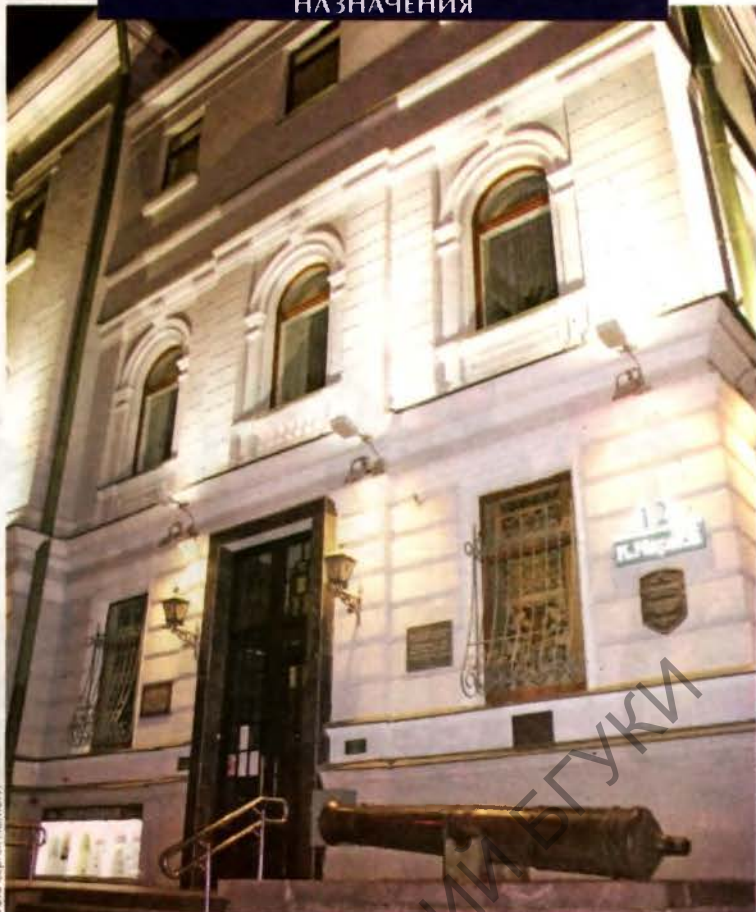


Фото Сергея ПОЖОТЫ

Дорогу молодым

Национальный исторический музей Беларуси возглавил 26-летний культуролог Павел Сапотько

Виктория **СЕМЕНОВИЧ**

На эту должность его назначили 29 марта. До этого с 2013 года до января 2018-го во главе музея стоял Олег Рыжков. Павел Сапотько был руководителем Художественной галереи «Университет культуры».

— Это очень неожиданное и приятное для меня назначение, поскольку люблю Национальный исторический музей, бываю на мероприятиях, которые там проводят, знаю людей, которые там работают. В музее собрано богатое материально-духовное и историко-культурное наследие Беларуси. И наша задача — рассказать о лучшем, что там есть. В планах — реализация культурно-просветительских проектов, фондовая деятельность, проведение научно-практических конференций, издательские проекты, укрепление международных культурных связей. Направлений много. Коллектив хороший, более 200 человек, 6 филиалов. В ближайшее время буду со всеми знакомиться, изучать потен-



Павел Сапотько родился 4 января 1992 года в Молодечно.

Окончил Белорусский государственный университет культуры и искусств. В 2014-м окончил магистратуру БГУКИ, преподает на кафедре межкультурных коммуникаций университета.

циал музея, работать над запуском новых проектов, — сказал Павел Сапотько.

Кроме того, он председатель правления Минского областного отделения Белорусского фонда культуры, заместитель председателя Белорусского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами, исполняет функции ответственного секретаря благотворительного фонда «Наследие Михала Клеофаса Огинского» в Молодечно, руководит Центром межкультурного диалога и социальных инициатив Республиканской конфедерации предпринимательства. Состоит в различных общественных объединениях и организациях.