

большой настойчивости, внимания и собранности. Это воспитание не только тела, но и формирование эстетической воспитанности, основанной на художественно-эстетической образованности.

Искусство хореографии постоянно развивается и видоизменяется, ведь язык пластики, язык танца, которым владеют ведущие художники, будет всегда привлекать внимание и вызывать восхищение у зрителей всего мира.

«Какой бы хореографией не занимался человек народной или современной, она является основным носителем прекрасного»

1 Громов, Ю.И. Основы подготовки специалистов-хореографов. Хореографическая педагогика. – СПб. : СПбГУП, – 2006. – 26 с.

2 Громов, Ю.И. Воспитание танцем. – СПб. : СПбГУП, 2004. – 210 с. 3.

3. Чурко, Ю.М. Линия, уходящая в бесконечность: Субъективные заметки о современной хореографии / Ю.М. Чурко, Мн. : Полымя, 1999. 224 с.

Поддубицкая Т.С., студ. 304 гр.

Научный руководитель – Криштаносова Е.А.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЯЗЫЧЕСТВА И ХРИСТИАНСТВА В БЕЛАРУСИ

Язычество и христианство – значимые религиозные системы, определявшие мировоззрение и образ жизни белорусов с древнейших времен до настоящего времени. Эти явления вызывают принципиальный интерес, поскольку религиозная сфера жизни на протяжении многих веков давала

высшие, абсолютные ценностные основания бытия народа, определяла его ментальные ориентиры, формировала социокультурное пространство. И сегодня она является одной из важнейших составляющих фундамента белорусской культуры.

К моменту столкновения на белорусских землях язычество и христианство представляли собой сложные мировоззренческие системы с собственным комплексом идеалов, ценностей и норм духовной культуры. До X в. н.э. доминирующей религиозной системой, в соответствии с которой строились мировоззрение населения и идеология ранних государственных образований на белорусских землях, было язычество. Белорусское язычество сформировалось на основе индоевропейской культурной традиции в результате смешения и слияния верований балтского и славянского этнокультурных комплексов. Активное познание и осмысление мира предопределило эволюцию языческой религиозно-мировоззренческой системы, которая прошла путь от простой адаптации к окружающей среде до формирования сложнейшей мировой модели, развитого мировоззрения, направленные на преобразовательную деятельность на основе многоуровневой системы ценностей [1].

Обрядовая сторона многих десятков праздников, трепетное отношение к природе, вера в талисманы, обереги, приметы – все это и многое другое свидетельствует о поразительной живучести языческих культурных традиций даже сегодня. [1].

История и эволюция мировоззренческих представлений человека всегда привлекала внимание философов, историков и исследователей теории и истории культуры. Поэтому авторы на протяжении многих веков занимаются изучением язычества и христианства, а также их взаимодействия.

Народные традиции вызывали большой интерес и среди аристократии. Магнаты Радзивилы вели свою родословную от Криве, а выдающийся представитель этой высокородной фамилии Криштоф Николай за свои военные победы получил почетное прозвище «Перун». Михалон Литвин, автор трактата «Об обычаях татар, литвинов и московитов» гордился тем, что в Литве, как и когда-то в Риме, «почитаются и святые пенаты, моря, лары, лемуры, горы, пещеры и святые рощи», он ностальгирует по стародавним обычаям и говорит, что под волной крещения погас огонь. Вдохновились языческим прошлым также творцы белорусско-литовского края, такие как Адам Мицкевич, Ян Чечот, Ян Борщевский, Теодор Нарбут, Адам Киркор, Констанции Скимунт [3, с.104].

Про язычество на Беларуси писал Игнат Абдиралович. Он утверждал: «Утратив в себе вольного язычника, ...белорус не увидел ничего заманчивого и в новом образе жизни. Влияния Запада и Востока в исковерканных, специфически славянских, временами карикатурных выражениях выворачивали и насиловали душу белоруса, только принуждая его увидеть, что в чужой шкуре всегда скверно, что надо сотворить что-то свое, родное, близкое, органичное» [2, с.32].

В повести «Времена были тревожные», В. Ластовский описывает первые шаги новой религии на наших землях, он обвиняет христианство в том, что оно напрямую поспособствовало упадку кривского народа: «Воля ваша будет стерта, как зерно в жерновах верой новой и развеется, как пыль дорожная. Слава ваша забудется, а имя ваше будет именем презираемых и закабаленных. Потомки ваши отвернутся от крови своей и могилы ваши осквернять будут. Плоды земли вашей, кровь и пот ваши возьмут чужеземцы, и вы их боготворить будете. Жены и дочери ваши станут прислуживать тем, кто вами владеть будут. Перед рабами своими согнете шеи и опустите лица свои в покорности. Смолкнут вечевые колокола в городах и песни свободы в

селах. И переполнятся воды слезами вашими, воздух стонами, а земля кровью вашей. И сгинете с лица земли, если не оправитесь и не скажете себе: земля наша – дом наш, она – могила пращуров и колыбель будущих поколений наших!» [4, с.106].

На рубеже XIX и XX веков исследователи Е.В. Аничков и Н.М. Гальковский, А.С. Фаминцин, Д.О. Шеппинг занялись систематизацией исторических сведений о древних славянах и их религии, сравнительным анализом мифологии славян и других индоевропейских народов. Усилия ученых были также направлены на исследование проблемы соотношения древне-славянского язычества и христианства

В это же время русские ученые И.П. Сахаров и И.М. Снегирев начинают собирать этнографический материал: сведения о народных праздниках, обрядах, суевериях, остатках языческих ритуалов, которые сохранялись в народной культуре до начала XX века.

В XX веке множество трудов про язычество древних славян написали Рыбаков Б.А., Аверинцев С.С., Федотов Г.П.

Вопросы борьбы христианской церкви с восточнославянским язычеством освещали историки Н.М. Гальковский и Е.Г. Голубинский, проблемам верований славян было уделено большое внимание в фундаментальных работах Н.М. Карамзина и С.М. Соловьева.

В наше время про принятие христианства на белорусских землях писала кандидат исторических наук В.А. Теплова. Освещал тему про формирование христианских традиций на территории древней Руси и Беларуси К. О. Апанович.

В данной статье рассматриваются такие значимые понятия как язычество и христианство, его распространение на белорусских землях. Язычество — это религиозная форма освоения человеком мира. Религиозные взгляды древних славян отражали мировоззрение наших предков.

Христианство – религия, названная по имени ее основателя Иисуса Христа - Богочеловека, сошедшего с неба на землю и принявшего страдания и смерть ради спасения людей, а затем воскресшего и вознесшегося на небо. Его распространение происходило сложным и долгим путем для славян, и данный процесс имел как положительные, так и отрицательные черты [5].

Особое внимание нужно уделить такому понятию как двоеверие. Двоеверие – как правило, религиозное и культурное явление, заключающееся в параллельном сосуществовании традиционного христианства и элементов дохристианских языческих верований. Оно имеет величайшую историю: начиная от процесса слияния язычества и христианства на Руси и заканчивая формами проявления взаимодействия в наши дни. С появлением христианства все языческие обряды стали считать греховными, но искоренить обычаи, созданные веками, оказалось невозможно. Поэтому церковь включила в христианство некоторые элементы язычества. Ряд языческих праздников были приняты и канонизированы христианством [1]. Например, в нашей повседневности сохранился обычай приносить на могилу предков дары: крашеные яйца, куличи и т.д.; сама Пасха как праздник пришла к нам из языческих времен.

Кроме того, в народе осталось много других черт языческого прошлого. Это, в первую очередь, сохранившаяся в иной форме сегодня вера в представителей так называемой "нечистой силы". "Нечистая сила" - это, по сути, старые языческие боги или полубоги, полузабытые народом. Языческие образы в виде персонажей темной силы встречаются в народном творчестве – в сказках, преданиях, пословицах, поговорках.

Христианство признаёт только одного Бога в трех лицах: Отца, Сына и Святого духа, а язычество – многобожие (Сварог, Перун, Велес и многие другие). Это есть одно из главных отличий двух значимых религий нашего общества.

Те, кто считает себя христианами, участвуют во многих традиционных языческих праздниках, таких как Масленица, Купалье, не придавая этому особого значения. Для язычников же такие обряды и празднества нечто большее, чем забава, это события сакральные. Они широко празднуются во многих регионах нашей страны и сегодня.

Подводя итог данной статьи, следует отметить, что, во-первых, на территории Беларуси в чистом виде не существовало христианство, сейчас многие семьи могут жить по формальным обычаям православной церкви, но их быт и сознание пропитано языческой культурой. Во-вторых, само христианство, выйдя на следующий по отношению к язычеству этап религиозного развития, продолжает нести в себе огромный массив языческого наследия, поскольку выросло оно из тех первобытных религиозных верований.

1. UNREL.ORG. Модели взаимодействия язычества и христианства в белорусской культуре. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://unrel.org/index.php/ro/populyarnoe/navigatsiya/biblioteka/yazykovich-kv-modeli-vzaimodeystviya-yazychestva-i-hristianstva-v-belorusskoy-kulture.html>. – Дата доступа: 19.03.2017.

2. Абдзіраловіч, І. Адвечным шляхам: дасьледзіны беларускага сьветагляду / І. Абдзіраловіч; прадм. С. Дубаўца. - Мінск: Навука і тэхніка, 1993. – 46 с.

3. Литвин, М. О нравах татар, литовцев и москвитян/ Пер. В. И. Матузовой. Отв. ред. А.Л. Хорошкевич. – М. : Изд-во МГУ, 1994. – 152 с.

4. Ластовский, В. Времена были тревожные / В. Ластовский // Избранные произведения. – Мн. : Экоперспектива, 1999. – 132 с.

5. Энциклопедия культурологии. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dic.academic.ru/dic.nsf/Христианство/russian_history/ЯЗЫЧЕСТВО. – Дата доступа: 18.03.2017.